

ЦИФРОВЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ

Цифровые общественные службы упрощают жизнь

КУЛЬТУРА

В картине *Tytöt tytöt tytöt* режиссера Алли Хаапасало девушки могут быть девушками

КЛИМАТИЧЕСКИЕ
РЕШЕНИЯ

Шесть городов — европейских первопроходцев на пути к климатической нейтральности

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Радости отдыха на воде

ЭТО ФИНЛЯНДИЯ

Лес как святилище

Фотограф Меери Коутаниemi черпает силы в финской культуре

2023–2024

ISSN 2343-3302



SUOMI
ФИНЛЯНДИЯ

Автор: Пяйви Бринк

Фото: Миика Кайну

ЛЕС — ИСТОЧНИК БЛАГОПОЛУЧИЯ

В финской культуре лес воспринимается как защита и убежище, как храм внутреннего покоя, радости и счастья. Лес — это источник вдохновения и инновации: в финском дизайне и архитектуре часто используются деревянные материалы. Согласно проведенному исследованию, большинство финнов чувствуют, что в лесу они могут по-настоящему быть собой. Более 80 процентов говорят, что лес имеет для них важное значение.

Лес покрывает 70 процентов территории Финляндии. Даже проживая в городе, вы всегда находитесь не более чем в десяти минутах ходьбы от парка или леса. Большинство людей любят проводить время на свежем лесном воздухе. Концепция права каждого означает, что любой человек может ходить в походы, разбивать лагерь и собирать грибы и ягоды в любом лесу, независимо от того, кому принадлежит земля.

По словам исследователей, проводить время в лесу очень полезно для здоровья: это снижает кровяное давление, улучшает психологическое состояние и повышает тонус. Результаты исследований легли в основу метода самоосознания The Forest Mind. ●

 visitfinland.com





ИНФРАСТРУКТУРА СЧАСТЬЯ ИДЕТ РУКА ОБ РУКУ С ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ



УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ,

Согласно Всемирному докладу о счастье ООН, Финляндия остается самой счастливой страной в мире на протяжении пяти лет подряд.

Я люблю повторять, что секрет нашего счастья — в простоте повседневной жизни. В Финляндии создана инфраструктура счастья. Это страна, где жизнь протекает в размеренном и спокойном ключе.

Одна из составляющих этой инфраструктуры счастья — близкое расположение мест повседневного пользования.

В большинстве населенных пунктов Финляндии до школы, работы и даже местного центра здравоохранения можно добраться пешком. Где бы вы ни проживали, ближайший парк или лес находится всего в десяти минутах ходьбы. Библиотеки, равно как и избирательные участки во время выборов, обычно расположены в пределах доступности.

Еще одной важнейшей составляющей нашего счастья является доверие. Степень доверия к правительству, общественным институтам и СМИ среди населения Финляндии находится на неизменно высоком уровне. Мы доверяем нашим согражданам и гордимся тем, что нам тоже можно доверять.

Общество с хорошо отлаженной сферой услуг позволяет людям жить полной жизнью. Оно также позволяет экспериментировать и рисковать: если вы оступитесь, то общество вас подхватит. Для нас права человека и равенство — не просто громкие слова.

Однако социальные преимущества всегда идут рука об руку с ответственностью. Чтобы дать будущим поколениям шанс на счастливую жизнь, мы должны делать акцент на устойчивом развитии, чистой энергии, ответственном потреблении и климатических инициативах.

Финская культура с давних пор проникнута стремлением к инновациям и решению проблем. Я верю, что мои финские сограждане помогут найти ключик к еще более светлому завтра. ●

Мика Пантсар — профессор Центра исследований потребительского общества при Хельсинкском университете. Темы его исследований часто имеют «общий знаменатель» — динамику изменений.

О журнале

Журнал издается на английском, китайском, французском, немецком, русском и испанском языке. Чтобы почитать журнал в Интернете или заказать бесплатные бумажные копии, посетите toolbox.finland.fi. Для получения бумажных копий также можно обратиться в ближайшее посольство Финляндии.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Мика Хаммарен
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Юлия Хелминен, Лаура Камрас, Хелена Лииканен-Ренгер, Петер Мартен, Мейра Паппи, Салла Саловаара, Ханна Шнайдер, Туула Шёстедт
РЕДАКЦИЯ: Otavamedia Oy OMA
ФОТО НА ОБЛОЖКЕ: Вилья Харала
НАПЕЧАТАНО: PunaMusta Oy
ИЗДАТЕЛИ: Министерство иностранных дел Финляндии, um.fi
Business Finland, businessfinland.fi
sitra.fi, sitra.fi
ISSN 2343-3302

**SUOMI
ФИНЛЯНДИЯ**



ЭТО
ФИНЛЯНДИЯ

Освещаемые истории

Журнал печатается на финской атласной бумаге без древесной массы UPM Finesse. Она производится из чистых древесных волокон из финских лесов на фабрике UPM Kymi в г. Коувола на юго-востоке Финляндии. Материал UPM Finesse Premium Silk имеет сертификат PEFC и соответствует критериям Nordic Swan.



ЭТО ФИНЛЯНДИЯ

2023–2024

- 6 | ЗНАНИЕ — СИЛА
Цифровые технологии для повседневной жизни
- 12 | ЗНАКОМСТВО С ФИНЛЯНДИЕЙ
Фестивали и музеи
- 14 | ВОПЛОЩАЯ ИДЕИ В РЕАЛЬНОСТЬ
Возобновляемая энергия в Финляндии
- 18 | ФИНКА С МИССИЕЙ
Черпая силы в финской природе
- 21 | КОЛОНКА
Медиаграмотность в Финляндии
- 22 | КОРОТКО О ГЛАВНОМ
Шесть новостей из жизни Финляндии
- 24 | КЛИМАТИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ И ПРИРОДА
Борьба финнов с углеродом
- 28 | ТРУДОВАЯ ЖИЗНЬ
Теплый прием для международных специалистов
- 32 | ЧТО ГОВОРЯТ НА УЛИЦЕ
Финский дизайн, вдохновленный лесом

38



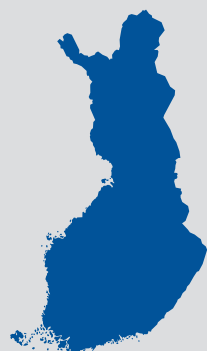
6



42

- 34 | КУЛЬТУРА
Аудиовизуальная Финляндия — картина «Tytöt tytöt tytöt» и нордический нуар
- 38 | ТУРИЗМ И ДОСУГ
Радости отдыха на воде
- 42 | ЭКОЛОГИЧНАЯ КУХНЯ
Финские инновации в сфере продуктов на растительной основе

24



ФАКТЫ О ФИНЛЯНДИИ

НАСЕЛЕНИЕ: 5,56 миллиона человек
ОБЩАЯ ТЕРРИТОРИЯ: 338 472 км²
КРУПНЕЙШИЕ ГОРОДА: Хельсинки (столица), Эспоо, Тампере, Вантаа, Оулу и Турку
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЯЗЫКИ: финский и шведский
ФОРМА ПРАВЛЕНИЯ: независимая республика с 1917 г.
ВАЛЮТА: евро
ГОД ВСТУПЛЕНИЯ В ЕС: 1995 г.

ВВП НА ДУШУ НАСЕЛЕНИЯ: 45 644 евро (2021 г.)

ОСНОВНЫЕ СЕКТОРЫ ИНОСТРАННЫХ ИНВЕСТИЦИЙ:

ИКТ, бизнес-услуги, биоэкономика и чистые технологии, розничная торговля, здравоохранение

ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА: здравоохранение и социальные службы, производство и инженерное дело, торговля, строительство, наука и технологии, образование

Автор: Анне Вентеля

Фото: Вилья Харала

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ГАРМОНИИ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

Семья Антила-Суурпя из Хельсинки живет насыщенной стремительной жизнью.

И цифровые сервисы очень помогают ей в организации своих повседневных дел.



разу отметим, что семья Антила-Суурпя не слишком увлекается информационными технологиями. Во всяком случае взрослая ее часть — **Петра Антила** и **Туомас Суурпя**.

Тем не менее, на телефоне Петры установлено более дюжины полезных приложений, предоставляющих доступ к электронным услугам.

У нее есть два банковских приложения, два приложения для парковки и два приложения медицинских центров. Кроме того, у нее установлены приложения для общественного здравоохранения, связи с футбольной командой ребенка, общественного транспорта, библиотеки, музеев, отслеживания почтовых посылок и многих других вещей.

Хотя Петра и Туомас говорят, что не слишком хорошо знакомы с цифровым миром, онлайн-сервисы являются важной частью жизни их семьи — в работе и в учебе, на досуге и при взаимодействии с государственными службами.

«Цифровые сервисы — это неотъемлемая часть нашего общества», — говорит Туомас.

ВСЯ ИНФОРМАЦИЯ В ОДНОМ МЕСТЕ

Где сегодня проходит футбольный матч? Как туда добраться? Эти вопросы встанут перед Петрой регулярно.

Младший ребенок в семье, восьмилетний **Франс**, два раза в неделю занимается футболом. Кроме того, в период соревнований у него бывает по одной или две игры в неделю.

Информацию о тренировках, матчах и местах их проведения можно найти в приложении MyClub, где команда Франса ведет собственную группу. Это приложение является финской инновацией, которой пользуются спортивные клубы и семьи.

Используя приложение, Петра сообщает тренерам о том, сможет ли Франс принять участие в предстоящих тренировках, или нет. Кроме того, приложение можно использовать для контактов с другими родителями и руководителями команд, а также для работы с выставленными к оплате счетами.

Накануне вечером она смотрит, где будет проходить игра, и сколько времени уйдет на дорогу.

Утром в день матча Петра открывает приложение, чтобы узнать, где находится футбольное поле. MyClub переводит Петру в GPS-приложение, которое показывает маршрут от двери дома до стадиона.

«Это приложение очень облегчает жизнь», — говорит Петра. «Без него транспортные вопросы были бы сущим кошмаром.»

Старший ребенок в семье, 11-летняя **Фрида**, состоит в команде соревновательного чирлидинга, что тоже требует планировки свободного времени.

Однако за ее тренировки и соревнования отвечает Туомас. Таким образом, каждый родитель отвечает за хобби только одного ребенка, что значительно упрощает дело.

WILMA ДЕРЖИТ РОДИТЕЛЕЙ В КУРСЕ ШКОЛЬНЫХ ДЕЛ

Не только родители используют онлайн-сервисы для организации своей повседневной жизни. Фрида каждую неделю пользуется приложением Wilma для коммуникаций со своей школой. Приложение Wilma, впервые разработанное в Финляндии в начале 1980-х, теперь используется большинством школ по всей стране.

Vero.fi — хорошо знакомый семье веб-сайт. Недавно Туомас воспользовался этим сервисом, чтобы проверить, оплатил ли он налог на недвижимость.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ «ОНЛАЙН»

В Финляндии практически все коммуникации между государственными служащими и гражданами происходят в режиме «онлайн». Если у вас дома нет нужного оборудования, можно бесплатно воспользоваться компьютером в библиотеке.

Онлайн-службы быстрее и доступнее. Они избавляют от необходимости посещать госучреждения лично и экономят бумагу, тем самым принося пользу окружающей среде.

Еще одним очевидным преимуществом является простота работы с архивами. Прошлые коммуникации и историю доступа можно быстро просмотреть в любом месте и в любое время.

Штрафы за просрочку действуют только для абонементов для взрослых. Если ребенок забудет вернуть книгу или продлить срок ее выдачи по детскому абонементу, штрафы не взимаются.

И к слову о деньгах, Петра и Туомас редко пользуются наличными, кроме случаев, когда они снимают деньги в банкомате для детей. Это связано с тем, что они могут улаживать различные финансовые вопросы — от транзакций до инвестиций — не вставая с дивана.

То же можно сказать и о коммуникациях с различными государственными органами. Недавно Туомас воспользовался онлайн-службой налогового управления, чтобы проверить, оплатил ли он налог на недвижимость. С помощью этой службы также можно обновить налоговую карточку или подать налоговую отчетность. В 2022 году 88 процентов финнов проверяли и

Wilma служит для обмена сообщениями между домом и школой, например информацией о посещаемости, о домашних заданиях, о датах проведения экзаменов и о полученных оценках.

Используя это же приложение, Фрида каждую неделю узнает, что задано на дом, что запланировал учитель по физкультуре на следующее занятие и т.д.

Ее мама также пользуется Wilma на ежедневной основе. С помощью приложения она может следить за повседневной школьной жизнью ребенка и общаться с учителями. Кроме того, она получает информацию о событиях, предстоящих на следующей неделе.

Учитель Фриды также порекомендовал ученикам приложение Otso. Это удобное приложение, названное в честь игрушечного мишки, содержит ссылки на книги издателей учебников и вспомогательный учебный материал. Это своего рода карманный учебный ассистент.

ПОДДЕРЖКА С ПОМОЩЬЮ СЛУЖБ БАЗ ДАННЫХ

Организуя свою повседневную жизнь в режиме «онлайн», Петра и Туомас избегают множества хлопот.

Например срок выдачи книг по абонементу можно продлить, нажав одну кнопку, без необходимости звонить в библиотеку или посещать ее лично.

«Это уберегло нас от множества штрафов за просрочку», — говорит Петра.

Фрида часто пользуется службой Journey Planner, которая помогает выбрать оптимальный маршрут движения общественным транспортом.

корректировали свою налоговую отчетность, используя онлайн-сервис.

Петра признается, что порой немного теряется во всех этих приложениях, например забывает, каким приложением нужно воспользоваться, чтобы найти нужные результаты лабораторных исследований.

Семья пользуется услугами частного, профессионального и школьного здравоохранения. К счастью, существует общенациональная служба под названием Kanta, которая объединяет все эти услуги и содержит заключения врачей, результаты лабораторных исследований и медицинские назначения.

Контакты со службами государственной администрации также упрощаются за счет национального сервиса suomi.fi, который сводит все каналы доступа в одном месте. Suomi.fi — самый быстрый способ определить, какая служба вам нужна.

ОНЛАЙН-СЛУЖБЫ УПРОЩАЮТ ЖИЗНЬ

Используя цифровые службы в ходе своей повседневной жизни, семья экономит деньги, время, силы и бумагу.

Конечно, в доступных онлайн-сервисах все еще есть определенные недочеты — о чем наглядно говорит стопка счетов и прочих документов, лежащих на каминной полке семьи.

«Но эта кипа бумаг стала куда меньше, чем раньше», — говорит Петра. «Мы уже редко получаем какие-либо документы по почте.» ●

АВТОМАТИЗАЦИЯ ДЛЯ ЛЮДЕЙ

От онлайн-сервисов здравоохранения до электронного налогообложения — Финляндия является мировым первопроходцем в области государственных цифровых услуг. Многие годы она остается плодородной почвой для внедрения служб информационного века, опираясь на эффективное госуправление, открытость и инновационные способы взаимодействия государственного и частного сектора.

«Цифровые государственные услуги значительно упрощают жизнь, и это в значительной мере заслуга технически подкованного населения», — говорит **Тимо Сеппяля**, профессор практической реализации цифровых операций в Университете Аалто. «Финны никогда не боялись цифровых технологий», — говорит он.

«Мы используем больше мобильного трафика, чем любая другая страна, и уже давно работаем над развитием сетевых технологий», — говорит Сеппяля. Естественно, это в значительной мере связано с прекрасным качеством и разумными ценами на мобильную связь.

«Финны привыкли к самообслуживанию и с энтузиазмом приняли появление цифровых сервисов.»

Широкое распространение цифровых технологий часто объясняют развитостью цифровой инфраструктуры и высоким уровнем образованности и цифровой грамотности населения. Высокоскоростное Интернет-соединение доступно для каждого. Финляндия стала первой страной, в которой были развернуты мобильные сети 5G, и идет в авангарде исследований и разработок в этой области.

В целом, финские власти рассматривают цифровые технологии как инструмент обеспечения равных возможностей и облегчения повседневной жизни за счет экономии времени и сил. Финские власти и правительственные учреждения всех уровней предоставляют гражданам бесплатные цифровые услуги.

ДОВЕРИЕ — ЗАЛОГ ПРОГРЕССА

Сеппяля считает, что львиная доля работы по интеграции электронных процессов в жизнь общества была проделана финскими компаниями, которые занимались этим многие годы.

Тем не менее, Сеппяля полагает, что «секретный ингредиент» этого развития никоим образом не связан с технологиями.

«Финляндия сумела развить прекрасные государственные электронные службы потому, что граждане готовы доверять властям свою информацию», — говорит Сеппяля. «Доверие — это ключевая составляющая цифрового общества.»

Еще одним краеугольным камнем цифровых общественных служб является прозрачность, которая в сочетании с эффективным госуправлением и верховенством закона укрепляет доверие. Открытые цифровые записи делают случаи мошенничества еще более сложным и редким явлением.

Кроме того, Сеппяля впечатлен тем терпением и вниманием, с которым государственные органы подошли к вопросу взаимодействия с пользователем.

«При разработке этих сервисов основной

акцент был сделан не на технологичность, а на простоту их использования», — говорит он.

«ЦИФРОВОЕ» ПРАВИТЕЛЬСТВО

Даже налоговая система работает как часы. Благодаря собственному сайту налоговой службы, vero.fi, использование реальной бумаги сводится к минимуму, а процесс налогообложения в значительной степени автоматизирован.

Институт социального страхования, известный под финской аббревиатурой Kela, — еще один правительственный орган, который на всех парах стремится в будущее. Задача Kela — обеспечить базовую экономическую безопасность для каждого жителя Финляндии, поэтому все цифровые процессы должны быть тщательно продуманы.

«Мы научились использовать разнообразные инструменты автоматизации для максимально эффективного и удобного сетевого взаимодействия», — говорит директор Kela, **Нина Ниссиля**.

Но главной жемчужиной государственного сектора является Kanta — электронная служба социального обеспечения и здравоохранения. В одном только 2021 году пользователи посетили сайт 42 миллиона раз.

Сервисы Kanta обеспечивают преимущества как гражданам, так и поставщикам услуг социального обеспечения и здравоохранения.

Сайт включает сервис выписки медицинских назначений и репозиторий данных о пациентах.

Автоматизированные государственные услуги позволяют выполнять повседневные задачи в автоматическом режиме, экономя время и силы граждан, компаний и госслужащих. ●

ШИРОКОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИНЛЯНДИИ ОБУСЛОВЛЕНО ЕЕ РАЗВИТОЙ ЦИФРОВОЙ ИНФРАСТРУКТУРОЙ.



Нина Ниссиля



Тимо Сеппяля

Автор: Сами Антеройнен
 Фото: Studioarustamo, iStock

ОТПУГИВАЯ КИБЕРПРЕСТУПНИКОВ

По мере того как цифровые технологии все глубже проникают в жизнь общества, вопросы кибербезопасности обретают все большую важность. Согласно результатам недавнего исследования, проведенного британским маркетинговым онлайн-агентством Reboot, Финляндия занимает первое место по безопасности киберсреды.

В Reboot проанализировали такие угрозы для кибербезопасности, как фишинговые сайты, сайты для хостинга вредоносного ПО и скомпрометированные компьютеры. Исследователи заключили, что Финляндия занимает первое место по борьбе с этими угрозами.

Ярно Лимнелл, профессор практической реализации кибербезопасности в Университете Аалто, говорит, что Финляндия действительно имеет богатый опыт в этой сфере, но для того чтобы оставаться лидером, необходимо много работать.

«Когда все — от работы до шопинга — происходит в режиме «онлайн», значительная часть преступного элемента также переходит в сетевую среду», — говорит он. По большей части переход мирового общества на цифровые технологии является положительным процессом, но необходимо учитывать сопутствующие этому риски.

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПОДХОД

Правительство Финляндии считает кибербезопасность национальным приоритетом. В рамках правительственной стратегии кибербезопасности Финляндия стремится определять соответствующие требования, повышать степень образованности и стимулировать исследования в данной сфере. Правительство постановило, что общество должно быть компетентным в вопросах кибербезопасности — как в области государственной администрации, так и в деловой среде. Национальная кибербезопасность будет формироваться общими усилиями органов власти, бизнес-сообщества, организаций и граждан. Свою лепту может внести каждый.

СТОЙКОСТЬ — КЛЮЧ К ПОБЕДЕ

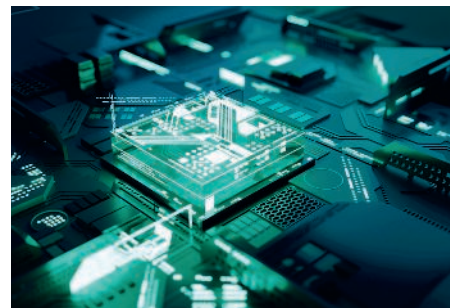
Лимнелл возглавляет команду исследователей в Университете Аалто, которая на текущий момент занимается разработкой учебной программы в области кибербезопасности ЕС. Цель программы — развить навыки кибербезопасности у всех граждан Европейского союза.

Он согласен с тем, что кибербезопасность касается каждого. Нация, хорошо

подкованная в области цифровых технологий, имеет лучшие шансы преодолеть сложности, связанные с виртуальной средой.

«Наши IT-компании имеют множество ноу-хау, и мы гордимся своей репутацией надежных и безопасных партнеров.»

«Такого понятия, как абсолютная кибербезопасность, нет и никогда не будет», — говорит он. «Вместо этого следует концентрироваться на развитии стойкости. Если случается какой-то инцидент, то необходимо иметь волю и возможности с ним бороться.» ●



НА ПУТИ К КВАНТОВОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Квантовые вычисления позволяют за считанные часы проводить сложные расчеты, на которые у классических компьютеров ушли бы многие годы. Ожидается, что первая волна квантовых компьютеров увидит свет в 2030-х годах.

К сожалению, такие системы также позволяют киберпреступникам взламывать самое мощное цифровое шифрование. Следовательно, существует острая потребность в создании общей защиты от угроз квантовой эры.

Финляндия получила фору в гонке к созданию постквантовых криптографических технологий благодаря финансированию инновационных разработок, полученному от Business Finland — организации при министерстве занятости и экономического развития. Первые инновации в этой сфере уже были представлены финскими исследовательскими организациями и компаниями-специалистами по кибербезопасности.



СМЕЛЫЕ ОБРАЗЫ БУДУЩЕГО ЯВЛЯЮТ РАСЦВЕТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В МЕТАВСЕЛЕННОЙ, ГДЕ ВСЕ ПОТРЕБНОСТИ УДОВЛЕТВОРЯЮТСЯ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ.



Лаура Халениус



Миикка Русендаль



Урхо Конттори

ИММЕРСИВНАЯ ФИНЛЯНДИЯ

Развитие Интернета выходит на следующий этап. Блокчейны, метавселенные, виртуальная реальность и децентрализованные инновации — все это является неотъемлемой частью данного процесса. Метавселенная рождает различные образы Интернета будущего, где виртуальный мир дополняет физическую реальность, и люди могут легко переходить из одной службы или среды в другую.

Смелые образы будущего являют расцвет человечества в метавселенной, где все потребности удовлетворяются в цифровом пространстве без каких-либо задержек. По словам директора по проектам **Лауры Халениус** из финского инновационного фонда Sitra, вокруг метавселенной существует огромный ажиотаж, но пока еще мы не воплотили это видение в жизнь.

«Во-первых, существует не одна, а несколько метавселенных», — говорит она. «Во-вторых, стоит вопрос операционной совместимости: как обеспечить согласованное взаимодействие всех этих

цифровых реальностей? Третий аспект касается справедливости и инклюзивности: метавселенная должна быть открыта для всех.»

Халениус убеждена, что финские компании хорошо подготовлены для полного перехода в метавселенную. К примеру, игровой сектор пребывает в отличной форме и готов выйти на следующий уровень.

ЗА ГРАНЬЮ БЕЗГРАНИЧНОГО

Нашим первопроходцем на пути к метавселенной является базирующаяся в Хельсинки компания Varjo, которая создает высокоиммерсивные продукты в области виртуальной и смешанной реальности для продвинутых пользователей VR.

«Наши устройства с поддержкой ретинального разрешения используются для подготовки различных специалистов — от астронавтов до автомобильных дизайнеров», — поясняет главный исполнительный директор **Урхо Конттори**.

Конттори не ждет, что переход к метавселенной произойдет за одну ночь,

но он представляется «вполне реальным», предсказывает он.

ФОТОРЕАЛИСТИЧНОЕ СОВЕРШЕНСТВО

Компания ZOAN является истинным пионером на пути создания фотореалистичной метавселенной. Ее основатель и главный исполнительный директор **Миикка Русендаль** говорит, что рождение новых виртуальных миров стимулируется пользователями следующего поколения.

«Поколение Z уже привыкло играть в очень продвинутые цифровые игры, и уровень иммерсивности постоянно растет», — говорит он.

Но хотя игры очень важны, они являются лишь первым шагом к строительству виртуального мира. Русендаль подчеркивает, что сегодня ведущие мировые компании убеждены, что их бренд должен присутствовать в метавселенной.

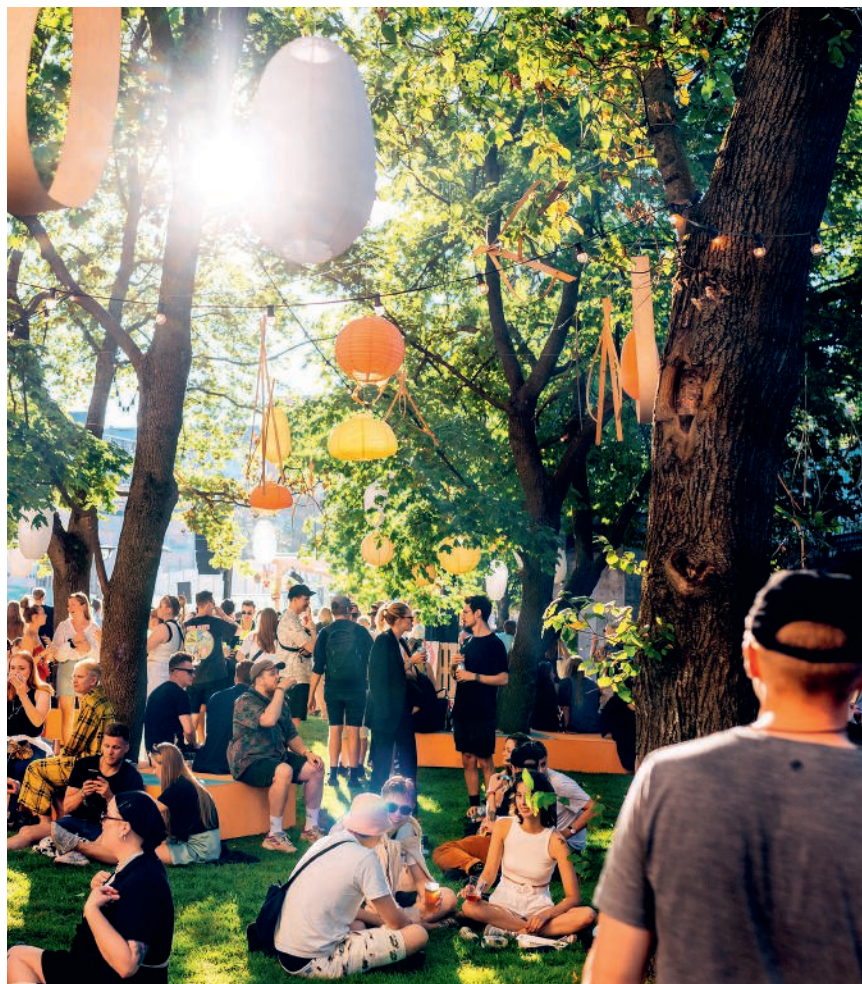
«Метавселенная лишь начинает свой путь, и совершенно очевидно, что бизнес видит ее потенциал.» ●

Автор: Пяйви Бринк

Фото: Петри Анттила, Янита Аутио, фестиваль Bättre Folk Festival, Ласси Хяккинен / Город Лаhti, Malva

ПОГРУЖЕНИЕ В ДУХ ФИНЛЯНДИИ

Финляндия — это кладезь музеев, фестивалей и других жемчужин человеческой культуры. Черпайте вдохновение на углеродно-нейтральном музыкальном фестивале и всемирно известной выставке плакатов или узнайте об островной жизни крупнейшего архипелага в мире.



ФЕСТИВАЛЬ Flow Festival в Хельсинки
11–13 августа 2023 г.

ПРАЗДНИК ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Flow Festival — это один из первых в мире углеродно-нейтральных фестивалей, который проходит в Сувилахти, прямо в центре Хельсинки. Энергетические потребности фестиваля удовлетворяются за счет возобновляемого дизельного топлива, отходы сортируются и перерабатываются, а во всех ресторанах предлагается по меньшей мере одно вегетарианское блюдо.

Фестиваль Flow, который также славится своей стильной публикой, предлагает широкую программу в области искусства и музыки — от артистов экспериментального жанра до мировых суперзвезд.



flowfestival.com



Фестиваль Bättre Folk Festival в Хайлуто, 14–15 июля 2023 г.

ИСКУССТВО ПОД ПОЛУНОЧНЫМ СОЛНЦЕМ

Двухдневный фестиваль литературы и музыки Bättre Folk проводится на острове Хайлуто неподалеку от Оулу в Северной Финляндии. На этом прекрасном острове с потрясающими морскими пейзажами ежегодно собираются 2500 любителей культуры, которые наслаждаются искусством и полуночным солнцем. Участники фестиваля могут получить «жаркие» впечатления от посещения сауны и горячих ванн и даже окунуться в Балтийское море.



battrefolk.fi

Skären — онлайн-музей финского архипелага

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ОСТРОВОВ

В Финляндии находится самый крупный архипелаг в мире, который насчитывает более 50 000 островов и заселен с позднего каменного века. Сегодня на островах проживает свыше 70 000 финнов.

Онлайн-музей финского архипелага Skären проливает свет на то, как жилось на острове сто лет назад. Экспозиция музея охватывает различные тематики, включая рыбный промысел и школьное образование, и содержит видео, интерактивные фотографии и истории.

skarenmuseum.fi



Музей визуального искусства Malva в Лаhti

ЗАХВАТЫВАЮЩИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ОПЫТ

Malva — это новый музей визуального искусства в Лаhti, расположенный примерно в часе езды на поезде от Хельсинки. Malva — это удивительное сочетание экспонатов и выставок двух музеев: Художественного музея Лаhti и Музея плаката. Одним из самых ожидаемых событий, которое проходит в музее, является всемирно признанный конкурс и выставка изобразительного искусства Международная триеннале плаката в Лаhti. Malva является частью Malski — культурного центра в здании старой промышленной пивоварни, где также расположены прекрасные рестораны.

malvamuseo.fi



Автор: Пяйви Бринк

Фото: iStock, Миикка Пиринен, Neste, Wärtsilä

ВОЗОБНОВЛЯЕМАЯ ЭНЕРГИЯ ДЛЯ СВЕТЛОГО ЗАВТРА

Финляндия входит в число мировых лидеров по использованию возобновляемых источников энергии. На возобновляемую энергию приходится уже свыше 40 процентов конечного энергопотребления. Это один из ключевых путей достижения главной климатической цели страны — выйти на уровень углеродной нейтральности к 2035 г. Ожидается, что к концу текущего десятилетия доля возобновляемых источников энергии составит уже более 50 процентов.

В

ажнейшими видами возобновляемой энергии, используемыми в Финляндии, являются биоэнергия, гидроэнергия, энергия ветра, а также геотермальная и солнечная энергия. Источником биоэнергии главным образом выступает топливо из побочных продуктов лесной промышленности и другие виды древесного топлива.

Марико Ландстрём, ведущий специалист по решениям экологически устойчивого развития экономики из финского инновационного фонда Sitra, отмечает, что до сих пор биоэнергия была основной альтернативой энергии из ископаемого топлива.

В 2020 г. на биоэнергию приходилось три четверти возобновляемой энергии.

«Однако на сегодняшний день мы наблюдаем стремительный рост доли энергии ветра.»

ПОЛИТИКА «ЗЕЛЕНОГО» ПРОГРЕССА

Распространение возобновляемой энергии объясняется не только наличием подходящих природных ресурсов, но и целенаправленной политикой государства.

«В 1990 году мы ввели налог на ископаемый углерод и входим в систему торговли эмиссионными квотами в ЕС. Поначалу мы поддерживали развитие возобновляемой энергетики, введя «зеленый» тариф, но такая поддержка более не требуется», — говорит Ландстрём. Транспортный сектор также планомерно мотивировался к увеличению доли использования биотоплива.

По словам Марико, достижению углеродной нейтральности к 2035 г. поспособствуют многие факторы. Прежде всего, согласованная амбициозная политика и высокая образованность населения. Об активной кооперации различных отраслей промышленности и правительства свидетельствуют «дорожные карты» перехода на низкоуглеродные технологии, подготовленные для каждой отдельной отрасли.

«Кроме того, у нас уже существует мощная инфраструктура, в частности, электросети и сети централизованного теплоснабжения, а также благоприятные условия для использования определенных видов возобновляемой энергии. Финляндия — это страна с богатыми лесными ресурсами, которые дают побочные древесные продукты,



Марико Ландстрём

пригодные для производства энергии. Кроме того, у нас масса доступной территории для развития ветроэнергетики.»

В ДЕЛО ВСТУПАЕТ ВОДОРОД

Какие же инновации увидят свет в ходе ближайших пяти лет?

По словам Ландстрём, на текущий момент во многих отраслях тестируются амбициозные технологии и системы. Одной из активно обсуждаемых тем является водород.

«К примеру, Neste и P2X Solutions разрабатывают технологии производства и использования чистого водорода в синтетическом топливе, а SSAB пробует применять водород для производства стали без использования ископаемой энергии.»

ОТВЕТСТВЕННАЯ ИНИЦИАТИВА

Neste, мировой лидер по производству биотоплива для транспорта, является прекрасным примером компании-разработчика чистых технологий мирового класса.

«Успех Neste стал возможным благодаря постановлению финского правительства об использовании биотоплива. Это создало лидирующий рынок топлива и подготовило благоприятную почву для крупных инвестиций в развитие соответствующих технологий.»

Ландстрём отмечает, что ряд финских компаний обладают необходимой квалификацией и готовы формировать будущие

рынки, зачастую в сотрудничестве с международными партнерами. Некоторых рынков пока еще не существует, и не хватает требуемой инфраструктуры, так что перед нами стоит сложная задача, в решении которой важную роль сыграют прогрессивные визионеры.

ОТКАЗ ОТ УГЛЯ

На сегодняшний день финские энергетические компании делают крупные инвестиции в высокоэффективные технологии и чистую энергию. В 2020 г. они прогнозировали, что к 2030 г. выбросы систем централизованного теплоснабжения сократятся на 60 процентов, однако уже в следующем году они предсказали снижение на 80 процентов. Helen, энергетическая компания, обеспечивающая централизованное теплоснабжение в Хельсинки, приняла решение закрыть свою последнюю угольную электростанцию уже в 2024 г., то есть на пять лет раньше первоначального срока.

«Helen рассматривает несколько технологий, которые должны прийти на смену углю, например теплонасосные установки, тепловые насосы морской воды и системы утилизации отходящего промышленного тепла.»

ВАЖНАЯ РОЛЬ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Ландстрём считает, что цифровые технологии сыграют важную роль в становлении зеленой энергетики, поскольку они способны предоставить интеллектуальные средства оптимизации использования энергии. Цифровые технологии позволяют утилизировать небольшие децентрализованные ресурсы, например отходящее тепло зданий, а также планировать энергопотребление для использования доступной возобновляемой энергии, предотвращая тем самым пиковые нагрузки на систему.

«Это повысит экономическую эффективность, энергетическую безопасность и долю спроса на энергию, удовлетворяемого за счет периодических возобновляемых источников.» ●

«НА СЕГОДНЯШНИЙ
ДЕНЬ МЫ НАБЛЮДАЕМ
СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ РОСТ
ДОЛИ ЭНЕРГИИ ВЕТРА.»

ПРЕИМУЩЕСТВО ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ

Финляндия всегда вела энергоэффективный образ жизни, в значительной мере из-за холодного климата. На заре своего развития промышленность столкнулась со схожей дилеммой: энергетические ресурсы были или ограниченными, или дорогими (или и то, и другое одновременно).

«Не имея значительных запасов собственных энергоресурсов, мы всегда были вынуждены думать о будущем и экономить энергию», — говорит директор **Йоона Туртиайнен** из Ассоциации энергетической промышленности Финляндии.

С 1995 г. в Финляндии действует добровольная система соглашений в сфере энергоэффективности. С годами эта система легла в основу уникальной истории успеха, которая не имеет аналогов в мире. Финляндия — одна из немногих европейских стран, где добровольные соглашения в сфере энергоэффективности доказали свою действенность и способность приносить прибыль.

«Эта модель, в рамках которой компании и муниципалитеты устанавливают для себя цели по снижению энергопотребления,

принесла действительно богатые плоды», — говорит Туртиайнен.

В настоящее время соглашения об энергоэффективности охватывают более 60 процентов общего использования энергии в Финляндии. Более 700 компаний (насчитывающих тысячи производственных объектов) и свыше 120 муниципалитетов обязались достичь оговоренных в соглашениях целей в сфере энергоэффективности.



ДОМ КАК ИСТОЧНИК ЭНЕРГИИ

Большинство домов и многоквартирных зданий Финляндии оборудованы хорошей изоляцией, что существенно снижает расходы на отопление и повышает комфортность жизни. Даже когда за окном -30°C , температура в помещении обычно составляет $+20^{\circ}\text{C}$. Десятилетиями Финляндия способствовала развитию энергоэффективных технологий в сфере индивидуального жилищного строительства. Теперь, в качестве нового пути сокращения выбросов CO_2 , Финляндия стимулирует использование возобновляемой энергии.

«Владельцы частных домов, которые устанавливают

солнечные панели или геотермальный тепловой насос, получают государственную поддержку, независимо от того, какие отопительные системы они используют», — говорит **Петер Лунд**, профессор передовых энергетических систем в Университете Аалто. «Вы можете либо получить 40-процентную скидку на монтажные расходы в виде налоговой льготы, либо воспользоваться механизмом поддержки, который покрывает до четверти стоимости тепловых насосов, солнечных панелей и сопутствующего оборудования. Это важная субсидия для пенсионеров и других семей с низким уровнем дохода. Теперь каждый может принять участие в энергетическом переходе и внести свою лепту в преодоление энергетического кризиса.»

Кроме того, энергетические компании готовы покупать избыточную энергию, вырабатываемую солнечными батареями в летние месяцы.

«Недавно в закон были внесены изменения, позволяющие частным лицам продавать электроэнергию по справедливой цене», — говорит Лунд. «Сейчас, когда цены на энергию очень высоки, у людей даже появилась возможность зарабатывать на своих солнечных панелях. Ежегодно Финляндия получает столько же солнечного света, сколько, например, Германия. На самом деле, в условиях холодного климата солнечные панели работают эффективнее.» ●



БУДУЩЕЕ ЗА ВОЗОБНОВЛЯЕМОЙ ЭНЕРГИЕЙ

В скором времени вся наша энергия будет возобновляемой. В стремлении к этой цели Wärtsilä внедряет системы накопления энергии и балансирующие энергоустановки, способные использовать топливо будущего.

«Мы инвестируем средства в разработку технологий и услуг, повышающих гибкость энергосистем», — говорит **Вилле Римали**, директор по вопросам роста и развития Wärtsilä. Его компания поставляет балансирующие энергоустановки, способные работать с топливом будущего, и является одним из трех крупнейших мировых оптимизаторов систем накопления энергии коммунального масштаба.

«По нашему мнению, углеродно-нейтральное топливо станет последним шагом к полной декарбонизации энергетических систем, и у Wärtsilä есть необходимые ноу-хау, технологии и продукты, чтобы этого добиться. Wärtsilä запустила свою первую электростанцию, работающую на биоСПГ, еще в 2003 г. В 2015 г. компания ввела в линейку своих решений «зеленый» метанол.

«Мы разработали энергоустановки, способные использовать углеродно-нейтральное топливо будущего, такое как «зеленый» аммиак и «зеленый» водород. Мы стремимся к тому, чтобы в среднем 80 процентов энергии поступало от ветровых и солнечных электростанций, 10 процентов — от систем накопления энергии, и 10 процентов — от балансирующих энергоустановок, использующих топливо будущего.» ●



ПЕРЕРАБОТКА ОТХОДОВ В ВОЗОБНОВЛЯЕМОЕ ТОПЛИВО

Компания Neste, начинавшая свой путь как нефтеперерабатывающее предприятие регионального значения, на сегодняшний день является мировым лидером по производству возобновляемого дизельного и экологичного авиационного топлива. Компания перерабатывает отходы, остаточные продукты и инновационные сырьевые материалы в возобновляемое топливо и экологичное сырье для пластика и других материалов.

«Экологичное авиационное топливо (SAF) Neste MY поставляется и используется по всему миру. Оно создает на 80 процентов меньше выбросов парниковых газов, чем ископаемое реактивное топливо. Кроме того, использование SAF существенно сокращает количество неуглекислых выбросов», — говорит **Ларс**

Петер Линдфорс, старший вице-президент по вопросам инноваций в Neste.

В сфере дорожного транспорта возобновляемое дизельное топливо от Neste создает на 90 процентов меньше выбросов парниковых газов, чем ископаемое дизельное топливо.

«Мы продолжаем разрабатывать новые сырьевые материалы и технологии, диверсифицируя наш портфель. Возобновляемый водород, технологии Power-to-X, лигноцеллюлозные отходы и остаточные продукты, водоросли, коммунально-бытовые твердые отходы и сжиженные пластиковые отходы — все это жизнеспособные альтернативы для получения экологичных сырьевых материалов.» ●



Автор: Сами Антеройнен

Фото: Вилья Харала



МЕЕРИ КОУТАНИЕМИ

- Финский фотограф и фотожурналист
- Специализируется на гуманитарных аспектах конфликтов, принудительных миграциях и дискриминации
- Выступает в поддержку всеобщего расширения прав и возможностей и укрепления жизнестойкости
- Ведет репортажи, посвященные проблемам прав человека и положению меньшинств
- Ее работа была отмечена множеством наград

В СТРЕМЛЕНИИ К ИСТОКАМ

Куда бы ни держала путь знаменитый фотограф Меери Коутаниеми, она черпает силы в финской природе — и никогда не страшится трудностей.

35

-летняя **Меери Коутаниеми** неподвижно стоит в озере посреди зимы, концентрируясь на дыхании и сохраняя внутреннее спокойствие. Через несколько минут она выбирается из ледяной воды и входит в горячую сауну.

Этот «ритуал» проходит в Куусамо, на севере Финляндии, — в месте, где выросла Коутаниеми и куда она с радостью возвращается в перерывах между путешествиями по всему миру.

«Ощущение от пребывания в ледяной воде запоминается настолько сильно, что я могу вернуться к нему, где бы я ни находилась.»

ПУТЕШЕСТВУЯ ПО ВСЕМУ МИРУ

Для Коутаниеми слово «где» может означать земли племен масаи в Кении или женскую тюрьму в Эль-Сальвадоре. Вооруженная пытливым умом и камерой, она умеет находить проекты немаловажной значимости, работая с такими сложными темами, как права человека, равенство и готовность бороться вопреки мизерным шансам на успех.

«Куда бы я ни отправилась, я всегда вдохновляюсь стойкостью людей, которых встречаю на своем пути.»

Уже на протяжении десяти лет она работает над самым длительным своим проектом, который освещает проблему женского обрезания на различных континентах. «Я побывала в 12 странах, собирая документальные материалы на эту тему, и буду продолжать исследование», — говорит она. Проект фокусируется на местном активизме.

РЕПОРТЕР-АКТИВИСТ

Права женщин и девочек разжигают в глазах Коутаниеми огонь активизма. Для того чтобы преодолеть такие масштабные проблемы, как перенаселение, экономическое неравенство и изменение климата, достаточно просто предоставить

девочкам доступ к образованию. Исследования показывают, что женщины, получившее более качественное образование, лучше информированы о таких вещах, как питание и здравоохранение, и рожают меньше детей с более крепким здоровьем. Кроме того, они с большей вероятностью становятся участниками рынка труда и получают более высокий доход.

«Нам нужно поддерживать перемены на местном уровне», — говорит она. Проблемы равенства редко разрешаются без борьбы.

«Например, женщины получили право голоса не просто так. На это ушли годы самоотверженных усилий.» Коутаниеми гордится тем фактом, что финские женщины первыми в мире получили неограниченное право голосовать и баллотироваться в парламент в 1906 г.

ГЛУБОКИЕ ФИНСКИЕ КОРНИ

Коутаниеми путешествует по всему миру и уже успела побывать в 60 странах, но, по ее словам, родина всегда остается с ней. «Я выросла в Куусамо, по сути посреди леса, и эти корни придают мне сил.»

По сей день финский лес с его соснами, елями и стройными березами остается для нее надежным пристанищем, где она может укрыться от стресса и тягот повседневной работы.

«Для меня лес — это место, где я могу восстановить силы и перевести дух», — говорит она. «Гуляя на лоне природы, я испытываю глубокое чувство благодарности.» Она ощущает сильную связь с северным лесом.

«Порой каждому из нас нужно покорить свой Эверест, ну или хотя бы дерево», — улыбается она. По ее признанию, эта «зеленая связь» не всегда была для нее столь очевидной, как сейчас. Но по мере того как призвание фотографа приводило ее в самые отдаленные уголки земного шара, она чувствовала,

что в ней что-то пробуждается. Это было жгучее желание воссоединиться с природой родины.

«Мне пришлось изрядно попутешествовать, прежде чем я по-настоящему смогла понять, что для меня значит лес», — говорит она.

Недавно она приобрела пять гектаров леса в Куусамо, преследуя при этом четкую цель. «Теперь, когда этот лес принадлежит мне, я могу гарантировать, что его никто никогда не вырубит», — говорит она.

СЛЕДУЯ ГОЛОСУ СЕРДЦА

КоутаниEMI была склонна к независимому мышлению еще будучи подростком.

«Я чувствовала, что должна самостоятельно найти свое призвание», — говорит КоутаниEMI, ставшая независимым фотографом в возрасте 19 лет.

С тех пор прошло более 15 лет, но она все еще испытывает это чувство.

«Я выбираю свои проекты очень интуитивно, но при этом учитываю социальную и политическую сторону темы.»

В то же время, она не боится рисков и неудач.

«Ошибки и промахи — неотъемлемая часть процесса», — говорит она. «И подобные встряски обычно идут человеку на пользу.»

ФАКТОР ЧЕЛОВЕЧНОСТИ

В прошлом она посещала зоны конфликтов и могла в полной мере лицезреть такие вещи, как угнетение и воля к жизни. Но как фотографу установить связь с людьми, видевшими неопишуемые вещи, и не захлебнуться в эмоциях? Она говорит, что фотосъемка людей очень тесно связана с личностным взаимодействием.

«Ключ всегда кроется во взаимоуважении.»

КоутаниEMI говорит, что в своем деле концентрируется на более человеческой стороне повествования: на том, как можно учиться чему-то у других и, в конечном счете, открывать новое в себе.

«У нас есть свои различия, но вещей, которые нас объединяют, больше, чем тех, которые сеют раздор», — говорит она. «Важно то, как мы работаем сообща.» ●

**«ДЛЯ МЕНЯ ЛЕС — ЭТО МЕСТО,
ГДЕ Я МОГУ ВОССТАНОВИТЬ
СИЛЫ И ПЕРЕВЕСТИ ДУХ.»**



ЮЛИЯ АЛАЯРВИ

старший консультант отдела медийного образования и аудиовизуального медиа Национального аудиовизуального института.



МЕДИАГРАМОТНОСТЬ КАК ГРАЖДАНСКИЙ НАВЫК



Сегодня мир взаимосвязан как никогда прежде, но в обществе все еще существует поляризация

и неопределенность. Интернет и в особенности социальные сети открывают перед нами безграничные возможности, но им сопутствуют трудности, которые нужно осознавать и преодолевать. Для того, чтобы в полной мере участвовать в жизни общества, людям необходимо обладать актуальными медийными знаниями и навыками.

Когда у населения развиты навыки медиаграмотности, на него труднее воздействовать дезинформацией или заставлять действовать вопреки своим интересам. В то же время без

медиаграмотности людям сложнее влиять на важные для них вещи, а степень доверия к обществу существенно снижается.

Финляндия имеет долгую историю развития медиаграмотности. В 1950-х годах в некоторых школах уже существовали образовательные программы в области СМИ, которые концентрировались на газетах и радио. Приблизительно 25 лет назад была разработана первая программа медиаобразования университетского уровня. Сегодня медиаобразование охватывает все виды медиа — как офлайн-, так и онлайн-формата. Одна из составляющих медиаграмотности — уметь пользоваться социальными сетями разумным образом.

В 2022 г. Финляндия заняла первое место по индексу медиаграмотности, рассчитанного для 41 европейской страны.

Этот индекс оценивает способность противостоять «фейковым» новостям, используя медийную свободу, образование и веру в людей. В Финляндии курс медиаграмотности изучается начиная с раннего детства и до старших классов средней школы и включен во все дисциплины. Он также входит в программу подготовки преподавателей. Учителя могут выбирать разные тематики, например оценивание и анализ медиа, работу в медиасреде и создание собственного медиа. При этом происходит кооперация многих секторов: учреждения дошкольного образования и школы взаимодействуют с НПО, библиотеками, молодежными центрами и родителями.

В Финляндии действует собственная политика в области медиаграмотности и медиаобразования, за реализацию которой отвечает Национальный аудиовизуальный институт. ●

ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ В ПОЛНОЙ МЕРЕ УЧАСТВОВАТЬ В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА, ЛЮДЯМ НЕОБХОДИМО ОБЛАДАТЬ АКТУАЛЬНЫМИ МЕДИЙНЫМИ ЗНАНИЯМИ И НАВЫКАМИ.

Финляндия выступает первопроходцем в выявлении трудностей и решений, связанных с цифровыми технологиями и данными. Ознакомьтесь с проектом Digipower Investigation финского инновационного фонда Sitra: sitra.fi

Автор: Сами Антеройнен

Фото: iStock



РЕВОЛЮЦИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Финские компании инициировали революцию в пищевой и сельскохозяйственной промышленности, опираясь на свои ноу-хау в области вертикального фермерства, производства пищи растительного происхождения и использования побочных продуктов сельского хозяйства, а также на передовые технологии в пищевой и сельскохозяйственной отрасли.

К примеру, Финский институт окружающей среды (Syke) разработал интересное решение, которое использует гипс — побочный продукт химической промышленности. Решение Syke повышает качество сельскохозяйственной почвы и снижает вероятность попадания фосфатов и органического углерода в водоемы. Это позволяет напрямую бороться с такими проблемами, как смертность рыбы и цветение токсичных водорослей. ●

Фото: SRV/Libeskind/Tomorrow



ТУРИСТИЧЕСКИЙ БИЗНЕС ИДЕТ К УГЛЕРОДНОЙ НЕЙТРАЛЬНОСТИ

В июне 2022 г. Visit Finland и 60 других финских туристических компаний и регионов подписали Декларацию Глазго о климатических действиях в сфере туризма. Подписанты Декларации Глазго обязались вдвое сократить свои выбросы CO₂ в ходе последующего десятилетия и достичь углеродной нейтральности к 2050 г.

Декларация Глазго — это самое масштабное соглашение в отношении изменения климата в секторе туризма. Впервые все операторы будут взаимодействовать по четырем различным направлениям: измерение и сокращение выбросов CO₂, реформирование политик, углубление кооперации и поиски финансирования, необходимого для развития. ●



Фото: iStock



NOKIA ARENA БЕРЕТ БЛЕСТЯЩИЙ СТАРТ

Nokia Arena, принимавшая чемпионат мира по хоккею 2022 года, будет вновь удостоена этой чести в 2023 году. Эта арена, одним из дизайнеров которой был знаменитый архитектор Даниэль Либеסקинд, имела ошеломительный успех, и ее уже успело посетить более 750 000 человек. Арена расположена в центре Тампере, и до нее можно легко добраться общественным транспортом.

Помимо хоккейных матчей и других спортивных событий, Nokia Arena прекрасно подходит для организации крупных выступлений международных артистов и развлекательных мероприятий, превращаясь из концертной сцены в зал для светских раутов, корпоративных мероприятий или выставок. ●

Фото: Sularas



FINNOVATION. ТАКТИЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ БОРЬБЫ С ЗАВИСИМОСТЬЮ

Исследователи в Университете Аалто ведут разработку революционного устройства, которое может влиять на части головного мозга, связанные с зависимостью. Команда исследователей Аалто изучает потенциальную способность устройства подавлять тягу к алкоголю и другие формы зависимости путем легких поглаживаний кожи.

Конструкция устройства позволяет незаметно носить его под одеждой, например на спине или предплечье. Разработка все еще не продолжается, и исследователи изучают возможность использования устройства для борьбы с другими видами зависимости, например с игроманией. ●



Фото: Университет Аалто



ИНДУСТРИЯ КРАСОТЫ В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ

Финская индустрия красоты взяла курс на «зеленые» ценности, в частности на экологичную упаковку, высоко индивидуализированное обслуживание клиентов, природосберегающие сырьевые материалы, прослеживаемость ингредиентов и принципиально новые категории продукции. На сегодняшний день мировая индустрия красоты и личного ухода производит свыше 120 миллиардов единиц упаковки в год, при этом большая их часть не вполне пригодна к повторной переработке.

В своем стремлении исправить ситуацию, финская компания Sularas представила собственный материал на основе древесины, который полностью биоразлагается, не оставляя остатков микропластика. Эта инновация была отмечена множеством наград и подходит для косметики как на масляной, так и на водной основе. ●

Фото: Laine Publishing



ВЯЗАНИЕ В СТИЛЕ «ФОЛК»



В Финляндии стремительно набирает популярность необычное хобби, вдохновленное книгой дизайнера Йенны Костет с вязальными схемами по мотивам финского национального эпоса «Калевала». 18 схем, навеянных духом древних северных преданий, помогут не только согреться в холодную погоду, но и воздать почести легендарному веку героев!

Костет еще больше повысила градус ажиотажа, создав дизайнерскую схему для свитера для Университета Турку. В самом ее центре красуется логотип и эмблема университета — факел, вдохновившись которым Костет и создала схему. Свитер прекрасно подойдет как студентам и выпускникам, так и работникам университета! ●

Автор: Сами Антеройнен

Фото: Роопе Перманто



ПОСЛЕДНИЕ КАМПАНИИ В ФИНЛЯНДИИ

ПРОГРАММА HELMI HABITATS 2021–2030

Инициированная министерством окружающей среды и министерством сельского и лесного хозяйства, данная программа направлена на укрепление биоразнообразия путем сохранения и восстановления болот, традиционных биотопов, лесистых сред обитания, небольших водоемов и прибрежной природы.

КАМПАНИЯ «СПАСТИ ПЧЕЛ»

В рамках кампании, инициированной финской вещательной компанией в 2020 г., было предпринято почти 76 000 конкретных действий, направленных на спасение пчел — главных опылителей в мире природы. Кампания агитировала людей строить отели для насекомых, создавать полянки и сажать полезные для пчел цветы.

Экономист Оути Хаанперя страстно увлечена идеей применения экономических инструментов для укрепления нашего природного капитала. Как и большинство финнов, она чувствует, что природа придает ей сил: «Гуляя по лесу и просто находясь на лоне природы, я испытываю безграничное благоговение и радость», — говорит она.

ФИННЫ БОРЮТСЯ С УГЛЕРОДОМ, УКРЕПЛЯЯ БИОРАЗНООБРАЗИЕ

Мир должен быть амбициозен в своей борьбе с изменением климата. К 2035 г. Финляндия планирует стать углеродно-нейтральной страной, а вскоре после этого — выйти на отрицательный показатель выбросов углерода.



Финляндия стремится предлагать решения в области климата и биоразнообразия для всего мира.

«Например, в своем стремлении сократить выбросы парниковых газов по меньшей мере на 80 процентов по сравнению с уровнями 1990 г. мы задались целью достичь этого не к 2050-му, а к 2040-му году», — говорит **Оути Хаанперя**, директор по проектам финского инновационного фонда Sitra.

Ключевым столпом национальной климатической политики является Постановление об изменении климата от 2015 г., которое было обновлено в июле 2022 г. Пересмотренный закон повышает целевые климатические показатели страны, в том числе предусматривает выход на уровень углеродной нейтральности к 2035 г.

«ЗЕЛЕННЫЕ» РЫЧАГИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ

Как Финляндии достичь таких амбициозных климатических целей? По мнению Хаанперя, отправной точкой поиска решений должны стать аспекты производительности и эффективности. Эти два момента охватывают целый ряд направлений — от повышения энергетической эффективности предприятий и жилых домов до перехода на низкоуглеродную диету, включающую например больше овощей и белков растительного происхождения.

«Второй пакет решений включает замену топлива и материалов на лучшие

низкоуглеродные альтернативы», — говорит Хаанперя. «Непрерывная электрификация общества также играет здесь ключевую роль.»

Третий комплекс решений основан на изобильных лесах Финляндии. «Мы должны защищать и развивать наши естественные поглотители углерода, предлагая экономические стимулы лесовладельцам.»

Уже долгое время финны очень серьезно относятся к вопросу сохранения и защиты леса. Недавнее исследование показало, что 87 процентов финнов считают природу ключевым фактором своей повседневной жизни.

КОМАНДНЫЙ ДУХ — ЗАЛОГ УСПЕХА

Говоря о Финляндии и окружающей среде, необходимо упомянуть еще один важный аспект: стремление достигать результатов, действуя в одной команде.

«Финляндия — относительно небольшая страна, которая всегда стремилась сотрудничать с международными партнерами для достижения результатов», — говорит Хаанперя.

«Та же ментальность действует и на внутреннем уровне. У нас долгая история кооперации государственного и частного сектора. Компании, университеты, правительство — каждый вносит свою лепту.»

УГРОЗА СОКРАЩЕНИЯ БИОРАЗНООБРАЗИЯ

Тем не менее, на горизонте вырисовывается новая проблема, которая может затмить собой даже

изменение климата. Биоразнообразие, то есть разнообразие жизни на Земле, находится под угрозой по всему миру, и Финляндия не является исключением. Природе грозит опасность.

Финский инновационный фонд Sitra очень активно обсуждает эту проблему, привлекая к ней внимание граждан и бизнеса. Для внедрения эффективных мер борьбы с сокращением биоразнообразия организациям необходимо понимать, как их деятельность влияет на природу. На текущий момент разрабатывается ряд инновационных инструментов для оценки воздействия организаций на природу.

ТРИ ПРИНЦИПА

Хаанперя говорит, что помимо идеи сохранения, общая концепция борьбы с сокращением биоразнообразия состоит из трех принципов.

«Во-первых, если есть возможность избежать вредного воздействия на окружающую среду, то ей нужно воспользоваться», — говорит она.

«Во-вторых, если полностью избежать негативного воздействия невозможно, то его нужно максимально нивелировать. В-третьих, необходимо компенсировать наносимый экологии ущерб.»

Эта концепция набирает все большую популярность, хотя и носит добровольный характер. «Пока еще это не стало обязательной моделью, но мы чувствуем, что это важный шаг в правильном направлении.» ●

Автор: Катя Алая

Фото: Элиас Метсъямаа / город Эспоо, Матти Пююккё, Микко Лемола, Ласси Хякиннен, Терри Вахтера / Visit Turku, Лаура Ванцо / Visit Tampere

ШЕСТЬ ПЕРВОПРОХОДЦЕВ НА ПУТИ К УГЛЕРОДНОЙ НЕЙТРАЛЬНОСТИ

Шесть финских городов получили признание Европейской комиссии как первопроходцы на пути к климатической нейтральности. Давайте взглянем на амбициозные проекты в Эспоо, Хельсинки, Лаhti, Лаппеенранта, Тампере и Турку.



ЭСПОО

В планах своего развития город Эспоо делает основной акцент на углеродную нейтральность энергетики и транспорта. Недавно был запущен веб-сайт Espoo Climate Watch, на котором освещаются действия города в отношении климата, ведется мониторинг их прогресса и оценивается их эффект.

Государственная энергетическая компания Fortum, базирующаяся в Эспоо, ведет разработку системы централизованного теплоснабжения следующего поколения. Эта система будет главным образом использовать отходящее тепло, тепловые насосы и электрические котлы,

а также избыточное тепло, получаемое от расположенных неподалеку новых центров обработки данных Microsoft.

В январе 2024 г. будет запущена новая линия для электропоездов Raide-Jokeri, которая напрямую соединит Эспоо с северной и восточной частью Хельсинки. В 2022 г. на линии подземного метрополитена столичного региона Länsimetro были открыты пять новых станций в западном Эспоо. Подобные шаги делают общественный транспорт еще более удобным и привлекательным выбором для местных жителей.



ХЕЛЬСИНКИ

В своем стремлении к углеродной нейтральности город Хельсинки концентрирует усилия на сферах энергетики, строительства и транспорта. На принадлежащей городу земле разрешается строить только те здания, которые отличаются высочайшим уровнем энергоэффективности. Вскоре будут введены требования в отношении инфраструктурных проектов, предусматривающие использование низкоуглеродного бетона.

Местная энергетическая компания Helen закрывает свои угольные электростанции к 2024 г. На территории всей страны было разрешено сооружать геотермальные скважины для частной собственности — в том числе и в зонах общественного пользования. Город предоставляет рекомендации жилищным компаниям в отношении энергосберегающих модернизаций.

Хельсинки развивается как полицентричная сеть, где большинство жителей перемещается по городу на общественном транспорте, велосипеде или пешком. Хельсинки намеревается реконструировать свою велосипедную инфраструктуру, опираясь на передовой опыт Дании и Голландии. Город нацелен на дальнейшее сокращение выбросов транспорта и ищет новые пути достижения этой цели.



ЛАППЕЕНРАНТА

Город Лаппеенранта — это своего рода испытательная площадка для глобальных углеродно-нейтральных решений. Город тесно взаимодействует с Технологическим университетом Лаппеенранта-Лаhti и местными компаниями.

В 2010 г. город перестал применять природный газ для централизованного теплоснабжения и использует побочные продукты лесной промышленности. Все городские службы — от образовательных до спортивных учреждений — используют «зеленую» электроэнергию. Лаппеенранта расположен на берегу озера Сайма, так что почти каждый его гражданин живет менее чем в ста метрах от зеленых зон.

Компания-производитель топлива St1 планирует разместить в Лаппеенранта первую в Финляндии установку по производству «зеленого» метанола. «Зеленый» метанол — это экологичное сырье для топлива и пластмассы. Компания Forus, финансирующая инвестиции в сферу энергетики, планирует построить в Лаппеенранта солнечную электростанцию мощностью 250 МВ·А, которая сможет обеспечить электроэнергией 150 000 квартир.

ЛАХТИ

Лаhti имеет давние традиции сознательного отношения к климату. Местная энергетическая компания Lahti Energy отказалась от использования угля в пользу биомассы. Жители города предпочитают пользоваться тепловыми насосами, а не системами масляного обогрева.

В сфере транспорта Lahti Energy и Nordic Ren-Gas изучают возможность реализации проекта преобразования энергии в газ, который включает производство «зеленого» водорода и возобновляемого метана, пригодного для использования в тяжелой дорожной технике.

В Лаhti высоко развит сектор электротранспорта, и более 30 предприятий ведут разработку технологий декарбонизации. Кроме того, Лаhti агитирует жителей перемещаться на велосипедах и пешком, подчеркивая, что это полезно для здоровья, а также развивает магистральную велосипедную сеть. В городе запущена система городских велосипедов.



ТУРКУ

Город Турку поощряет природоохранные стремления граждан, предлагая углеродно-нейтральное тепло- и электроснабжение, общественный транспорт и аренду экологичного жилья.

Уголь был заменен на возобновляемые источники энергии. Значительная доля централизованного теплоснабжения обеспечивается за счет утилизации тепла сточных вод. Турку превращает студенческий поселок и кампус в энергетически-позитивную зону с солнечными электростанциями, геотермальными полями и тепловыми насосами.

Город тесно взаимодействует со всеми пятью местными университетами и компаниями. Картина *Odutus*, снятая в Турку в 2020 г., стала одной из первых углеродно-отрицательных кино постановок в мире. Съемки проводились исключительно на территории Финляндии, без поездок за рубеж, при подборе костюмов использовалась одежда и атрибутика из переработанных материалов, а для транспортных целей применялись только электрические и гибридные автомобили.

ТАМПЕРЕ

Город Тампере освещает свои действия в отношении климата и их последствия на веб-сайте Tampere Climate Watch, что позволяет местным жителям, партнерам и другим лицам легко их отслеживать.

Городская энергетическая компания Tampereen Sähkölaitos продолжает инвестировать средства в возобновляемую энергию. Недавно была открыта биоэнергетическая установка Naistenlahti 3, производящая тепло и электричество главным образом из древесной стружки и других побочных продуктов лесной промышленности.

Город агитирует жителей адаптировать свои транспортные и потребительские предпочтения с учетом доступных в их районах возможностей. Планы развития города Тампере включают трамвайные линии и новые велосипедные дорожки.

В рамках кооперации с местными компаниями город стремится стимулировать экономику замкнутого цикла. К примеру, рекомендации по производству дорожных работ предусматривают использование переработанных материалов.



ТЕПЛЫЙ ПРИЕМ ДЛЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Финляндия стремится повышать свой кадровый потенциал за счет привлечения международных специалистов — особенно в сферах здравоохранения и ИКТ. Практикующие профессора Джейми Хайнеман и Йорма Турунен делятся своими впечатлениями от работы в Финляндии.

«К

огда я впервые отправился в Финляндию в 2017 г., я мало что знал об этой стране, но мне сразу же понравились люди, с которыми я познакомился

в Технологическом университете Лаппеенранта-Лахти (LUT)», — говорит Джейми Хайнеман, известный своей работой в телешоу «Разрушители легенд» в период с 2002 по 2016 год.

«Мне нравится финская культура труда. Здесь у людей есть *sisu*, а добросовестность играет очень важную роль.» *Sisu* — финское слово, обозначающее стойкость и упорство.

В 2021 г. Хайнеман стал практикующим профессором в LUT в городе Лаппеенранта на юго-востоке Финляндии. Хайнеман получил почетную докторскую степень этого университета еще в 2017 г. Он начинал свою карьеру в кино в качестве специалиста по спецэффектам. А сегодня он владеет компанией по разработке и развитию продуктов M5 Industries, которая базируется в Калифорнии.

«Инженеры в Финляндии близки мне по духу — это открытые и очень творческие натуры», — говорит он. «Как они относятся к работе? Не отвлекаются по сторонам, пьют много кофе и делают свое дело. Мне это знакомо.»

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В КАЧЕСТВЕ РАБОЧЕГО

Хайнеман живет в Сан-Франциско и посещает Финляндию раз в год. «Читать лекции

удаленно — это более экологично, чем летать из США в Финляндию», — говорит он.

«Я разработал инструменты для удаленной работы. Например, мой робот-аватар может перемещаться по лекционному залу, позволяя взаимодействовать со студентами лично. Финны с готовностью адаптируются к техническим инновациям, а студенты LUT обладают впечатляющим словарным запасом технического английского языка.»



Джейми Хайнеман

**«МНЕ НРАВИТСЯ
ФИНСКАЯ КУЛЬТУРА
ТРУДА. ЗДЕСЬ У
ЛЮДЕЙ ЕСТЬ SISU, А
ДОБРОСОВЕСТНОСТЬ
ИГРАЕТ ОЧЕНЬ
ВАЖНУЮ РОЛЬ.»**

В Финляндии легко работать на английском. **Йорма Турунен** — практикующий профессор Университета Турку на юго-западе Финляндии. Он является членом правления более чем 30 финских технологических компаний. До прихода в сферу образования он занимал пост исполнительного директора Ассоциации технологической промышленности Финляндии — центральной организации по связям с общественностью и коллективным договорам.

«Английский часто используется в качестве рабочего языка, особенно в технологических компаниях, ведущих поиск международных специалистов для работы на экспертных должностях», — говорит Турунен.

ЗНАЧИМАЯ РАБОТА, КОМФОРТНАЯ ЖИЗНЬ

В трудовой жизни Финляндии отражается равенство общества.

«Руководители по большей части не авторитарны, и от каждого работника ожидается ответственное отношение к своему делу», — говорит Турунен. «Коллеги ценят друг в друге добросовестность и надежность. Взаимное доверие повышает продуктивность и качество труда, и каждый чувствует значимость своей работы. Финляндия славится гендерным равенством, и возможности карьерного роста одинаковы для всех.»

Турунен выполнял функции наставника молодых исследователей, приехавших в Финляндию из-за рубежа.



Йорма Турунен

«ФИНЛЯНДИЯ
СЛАВИТСЯ ГЕНДЕРНЫМ
РАВЕНСТВОМ, И
ВОЗМОЖНОСТИ
КАРЬЕРНОГО РОСТА
ОДИНАКОВЫ ДЛЯ ВСЕХ.»

«Многие из них отмечали, как удобно здесь обустроить семейную жизнь. Взять, к примеру, знаменитые бесплатные финские школы с высочайшим качеством образования.»

ИННОВАЦИИ КАК КАТАЛИЗАТОР РАЗВИТИЯ

В 2021 году — как и в ходе многих предшествовавших лет — Финляндия вошла в первую десятку самых инновационных стран мира согласно Индексу инноваций Bloomberg.

Инновационные финские стартапы привлекли интерес международных инвесторов. Из 1,2 миллиарда евро, которые они получили в 2021 г., 71 процент средств поступил из-за границы.

В Финляндии действует множество служб для международных специалистов, которые ищут возможности трудоустройства или хотят открыть собственное дело. ●

[lut.fi
migri.fi/en/fast-track](https://lut.fi/migri.fi/en/fast-track)

Фото: A Capture Media



Ирантхи Гомес:

ФИНЛЯНДИЯ — ЭТО ИДЕАЛЬНАЯ БАЗА ДЛЯ МЕЖДУНАРОДНОГО СТАРТАПА

Будучи одной из самых одаренных молодых предпринимателей в европейской технологической отрасли, в 2022 г. Гомес вошла в европейский список Forbes 30 Under 30. Она является сооснователем и исполнительным директором компании Serviceform, которая базируется в Финляндии.

Будучи уроженкой Шри-Ланки, **Ирантхи Гомес** познакомилась со своим мужем, финном **Яркко Оксаненом**, в Австралии, где она изучала бизнес и IT. В 2018 г. они основали в Финляндии компанию по разработке программного обеспечения B2B под названием Serviceform.

«В Финляндии легко открыть свой бизнес. Эта процедура занимает мало времени», — говорит Гомес. «И некоторые документы можно даже вести на английском языке. Это место прекрасно нам подходит, поскольку мы намереваемся расширить наш рынок на другие европейские страны.»

Serviceform предлагает инструменты, с помощью которых компании могут преобразовать трафик веб-сайтов в перспективные бизнес-контакты, общаться с клиентами, проводить маркетинговые кампании по электронной почте и управлять ими в одном месте. Сегодня Serviceform насчитывает 60 сотрудников в Финляндии, Швеции, Испании и Шри-Ланке.

«Половина наших работников живет в Финляндии», — говорит Гомес. «Шесть наших иностранных сотрудников уже проживали в Финляндии, когда мы приняли их на работу. По моему опыту, местная бизнес-культура открыта и дружелюбна по отношению к иностранцам.»

serviceform.com

Автор: Пяйви Бринк
 Фото: Сампо Корхонен

МНЕНИЕ
 ЭКСПЕРТА



ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР РАБОТЫ БУДУЩЕГО

Илкка Паананен, сооснователь и исполнительный директор Supercell, компании-разработчика мобильных игр, делится своими идеями об условиях работы будущего.

Supercell была основана в 2010 г. и имеет офисы в Хельсинки, Сан-Франциско, Сеуле и Шанхае. Компания носит ярко выраженный интернациональный и многокультурный характер. Ее штат насчитывает свыше 400 сотрудников и более 45 национальностей. Каждый месяц 250 миллионов человек по всему миру играют в игры Supercell: Hay Day, Clash of Clans, Boom Beach, Clash Royale и Brawl Stars.

«Мы хотим создавать игры для самых разных игроков по всему миру», — говорит исполнительный директор **Илкка Паананен**. «Во всем, что мы делаем, мы исходим из принципов многокультурности и многообразия. Взаимодействие с коллегами, имеющими различные корни и взгляды,

имеет важное значение для бизнеса, но оно также делает нашу жизнь и работу богаче и интереснее. Мы видим, что многообразие повышает эффективность нашей команды. Места работы будущего будут по существу интернациональными.»

Supercell верит в независимые команды, которые ответственно подходят к своей работе. Слоган компании: лучшие команды делают лучшие игры.

«Мы хотим, чтобы наши команды были лучшими в мире», — говорит Паананен. «Сначала мы создаем команду из двух-трех человек, которые идеально дополняют друга, а затем постепенно ее расширяем.»

«Supercell была основана на том принципе, что каждая команда будет работать как ячейка в составе

компании. Это означает, что мы доверяем команде и ее участникам и даем возможность самостоятельно принимать решения, организовывать свою работу и брать ответственность за создание игр, в потенциал которых они верят. Я не хочу указывать людям, как им работать. Доверие — это фундаментальная ценность, которая делает компанию Supercell единой.»

Паананен считает, что в будущем работники получат еще большую независимость.

«Станет меньше микроменеджмента, и сотрудники будут брать еще большую ответственность за свою работу», — говорит он. «Пользуясь разнообразными инструментами удаленной работы, мы не всегда работаем в офисе — а это требует доверия. Наши команды могут сами решать, работать им в офисе или нет. Мы хотим, чтобы у нас были лучшие кадры, и порой это означает, что они будут работать удаленно из разных частей земного шара. В будущем мы обязательно найдем дополнительные технические средства, которые нам в этом помогут.»

«МЫ ХОТИМ, ЧТОБЫ
У НАС БЫЛИ ЛУЧШИЕ
КАДРЫ, И ПОРОЙ
ЭТО ОЗНАЧАЕТ, ЧТО
ОНИ БУДУТ РАБОТАТЬ
УДАЛЕННО ИЗ РАЗНЫХ
ЧАСТЕЙ ЗЕМНОГО
ШАРА.»

Он ожидает, что в будущем многие люди с интернациональными сетями деловых контактов будут работать в одном коллективе.

«Общество должно более благосклонно относиться к различным форматам работы», — говорит он. «Некоторые предпочитают фриланс, тогда как другим нравится стабильная занятость. Многообразие также играет здесь ключевую роль. Вся работа должна цениться и оплачиваться должным образом, но мы не должны слишком ограничивать ее структуру.»

Еще одной важной ценностью Supercell является поддержка баланса работы и личной жизни.

«Мы следим за тем, чтобы каждый сотрудник брал отпуск и не забывал заботиться о себе», — говорит Паананен. «Мы обсуждаем копинг на рабочем месте и важность баланса работы и личной жизни. Невозможно создавать хорошие игры, если ты «перегорел». Работая удаленно, можно легко свалиться в график «от рассвета до заката». Как исполнительный директор, летом я ухожу в отпуск на целый месяц, а по вечерам возвращаюсь домой. Я знаю, что создавать игры настолько увлекательно, что порой бывает трудно остановиться, но нужно делать перерывы», — улыбается он. ●

МОЩНАЯ ПОДДЕРЖКА СТАРТАПОВ



Анна Фатима Самбоу, основатель и исполнительный директор MunKamu, рассказывает о создании технологической компании в Финляндии.

«MunKamu — это стартап, который создает онлайн-платформу для предоставления помощи пожилым людям по запросу», — говорит **Анна Фатима Самбоу**. «Мы базируемся на севере Финляндии в городе Оулу, который является технологическим хабом. Мы запустили пилотные проекты в Оулу и Хельсинки, и оба города оказали нам поддержку.»

Самбоу родом из Гамбии и работала в Африке и Азии. Она искала информацию о стартапах и нашла платформу Business Corner (впоследствии Business Kitchen) Университета Оулу, где студенты могут разрабатывать идеи для бизнеса. Она переехала в Оулу в 2018 г. и получила степень магистра

бизнес-школы Оулу.

«Университет Оулу и организация BusinessOulu помогли мне внести в мои бизнес-идеи ряд полезных корректировок», — говорит она. «Кроме того, работая стажером в технологической компании в сфере здравоохранения, я познакомилась с деловой культурой Финляндии. Я участвую в программе наставничества Helsinki Female Tech Founder Frontrunner, которая помогла мне сформировать сеть деловых контактов и выйти на инвесторов.»

В Финляндии стартапы получают огромную поддержку. К примеру, Business Finland предоставляет полезные услуги и предлагает девять различных типов финансирования специально для стартапов.

«Одна группа, Startup Refugees, оказывает поддержку иммигрантам, которые хотят открыть свой бизнес», — говорит Самбоу. Их цель — помочь людям, приехавшим в Финляндию, выйти на рынок труда. «Startup Refugees свела меня с наставниками и помогла с разработкой бизнес-стратегии, развитием продукта и исследованием рынка. В 2021 г. они помогли мне принять участие в Slush — крупнейшем мероприятии для стартапов в Финляндии.» ●

 businessoulu.com
startuprefugees.com
businessfinland.fi



Текст и фото: Сами Турунен, Вилле Ринне, Кати Ялагин, Пайви Рюкер, Петра Антила, Эрно Пеллинен

ЛЕС КАК ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

Лес всегда был очень дорог финнам и послужил источником вдохновения многих дизайнеров. Мы спросили финнов, как они относятся к дизайнерским изделиям лесной тематики.

ПЕТРИ САЛОРИННЕ, ТЕХНИК ПО ОБРАБОТКЕ ДАННЫХ, ХЕЛЬСИНКИ

Древесина из финских лесов — это универсальный материал, который применяется для самых разных целей, но мы должны помнить, что восстановление лесных ресурсов занимает много времени. В юности у меня с другом была деревянная лодка. Помимо деревянных лодок, мне нравятся финские бревенчатые дома и ювелирные изделия из дерева.



КЮЛЛИККИ АРККОЛА, ПЕНСИОНЕР, ТАМПЕРЕ

В Виитасаари у меня есть домик, дизайн которого создан Lapponia. Обеденный стол в моем домике изготовлен в 1873 г. Мне нравится старая деревянная мебель, которая позволяет следить за ходом времени. Мне кажется, что сегодня дерево по-прежнему актуально для создания красивых вещей повседневного пользования, очарование которых не боится времени.



ЭЭВА НОРКАМАА, ПЕНСИОНЕР, ЭСПОО

Я считаю, что древесина — очень красивый и «живой» материал для мебели. Наш круглый обеденный стол изготовлен компанией Artek, и он служит нам уже 40 лет. Раньше он принадлежал моим родителям. Кроме того, у нас в гостиной есть два журнальных столика того же бренда. А в рабочем кабинете стоит стол Muurame, который перекочевал сюда из дома моего детства.



КАРИ КАУКИНЕН, УЧИТЕЛЬ, ЛАХТИ

Финский дизайн, вдохновленный лесом, просто неповторим. У нас, к примеру, есть гарнитур стульев Mademoiselle, созданный Илмари Тапиоваара. А когда в нашем саду была срублена береза, я захотел продлить ей жизнь и превратил ее в браслеты и кольца. Я стараюсь учить будущие поколения создавать вещи своими руками.



САННА ГРАВ, ВИДЕОПРОДЮСЕР, ПОРВОО

Мне нравятся вещи из дерева. Дома мы пользуемся деревянной мебелью, лампами и кухонной утварью от финских мастеров. Кроме того, у меня много деревянных ожерелий и серёг, а мои солнцезащитные очки и часы также созданы из дерева финскими дизайнерами. Мне особенно нравятся работы дизайнера и иллюстратора Клауса ХаапаниEMI и художника по росписи ткани Сини Вилли, и ясно вижу то влияние, которое оказало на их творчество лесная природа.

КАЙ-ЭРИК РЮКЕР, СТОЛЯР, КААРИНА



Мебель в моем доме я сделал сам, а текстильные изделия относятся к самым разным брендам — от Marimekko до ковриков Mum's ручной работы. Кроме того, есть несколько вещей от Artek. В силу своей профессии, я ценю финское деревянные изделия, особенно столы из цельной древесины, созданные традиционными способами.



ЙОХАННА РОТКО, ХУДОЖНИК, ЛАХТИ

Дизайн шарфа от Inari Handicrafts вдохновлен природой Лапландии и зеленым цветом весенних берез. Неподалеку от центра Лахти находится старый еловый лес, куда я регулярно хожу. Лучшее, что есть в финском лесу, — это запах после летнего дождя.



ВИЛЛЕ РИННЕ, ФОТОГРАФ, РОВАНИЕМИ

Нам с женой нравится экологичный финский дизайн. Вещи должны быть красивыми и стойкими ко времени и использованию. В нашем доме стоит старая мебель Artek и, к примеру, бельевого шкафа 50-х годов от Lahden Puutyö. Все эти изделия изготовлены из одного материала — финской березы.



Автор: Пяйви Бринк
Фото: Марика Русенгорд

РАДИКАЛЬНАЯ СВОБОДА

В КАРТИНЕ «ТҮТӨТТҮТӨТТҮТӨТ»
РЕЖИССЕРА АЛЛИ ХААПАСАЛО
ДЕВУШКИ МОГУТ БЫТЬ ДЕВУШКАМИ



Слева-направо: Рёнккё (Элеоноора Кауханен), Мимми (Ааму Милоннофф) и Эмма (Линнеа Лейно), исполнительницы главных ролей в «Tytöt tytöt tytöt».

В фильме «*Tytöt tytöt tytöt*» три девушки-подростка говорят и делают, что хотят — не страдая из-за этого ни от каких негативных последствий. Работая над картиной, режиссер Алли Хаапасало осознала, как невероятно редко встречается подобная свобода в сюжетах кино. Мы пообщались с ней о съемках фильмов в Финляндии.

К

артина «*Tytöt tytöt tytöt*» (2022 г.) режиссера **Алли Хаапасало** — это позитивная история о девушках-подростках старше 16 лет.

«Этот фильм — иллюстрация того, каково сегодня быть девушкой», — говорит Хаапасало. «Я бы не сказала, что эта картина о вступлении в совершеннолетие. Я не думаю, что девушки становятся взрослыми или переходят на новый этап развития. Я хотела подчеркнуть, что все мы несовершеннолетние и «незаконченны». Эти девушки познают себя сами — никто не определяет их извне. Такая идея получила масса положительных отзывов от аудитории.»

Картина имела международный успех, в частности была отмечена Призом зрительских симпатий на кинофестивале «Сандэнс — 2022». Фильм подходит для любых зрителей старше 12 лет.

«Я опасалась, что фильм может столкнуться с языковыми или культурными барьерами», — говорит Хаапасало. «К счастью, у международной аудитории не возникло с этим никаких проблем. Люди из разных культур, говорящие на разных языках, установили прочную связь с персонажами.»

ЛЮБОВЬ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ

«*Tytöt tytöt tytöt*» бросает вызов общепринятому восприятию девушек. В фильме три девушки проводят вместе три воскресенья, и две из них влюбляются друг в друга.

«Любой роман — это история двух влюбленных людей, независимо от их пола», — говорит Хаапасало. «Их социальная ориентация абсолютно несущественна. Третья девушка ищет удовольствия, но не получает его. Мы не знаем, асексуальна ли она, или просто пока еще не нашла свою сексуальность — и это нормально. Они просто исследуют себя и свою сексуальность, понимая ее как нечто изменчивое, а не постоянное. Они просят разрешения, прежде чем прикасаться друг к другу, и уважают личное пространство.»

Хотя эти девушки — смелые, активные юные люди, это не оборачивается для них никакими трудностями.

«Наш мир полон историй о беременности, изнасилованиях и убийствах девушек, которые посмели быть свободными», — говорит Хаапасало. «Я и сценаристы **Даниэля Хакулинен** и **Илона Ахти** решили пойти по противоположному пути и не наказывать девушек за их свободу.»

ПОДДЕРЖКА ФОНДА FINNISH FILM FOUNDATION ДАЕТ РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ КИНЕМАТОГРАФИСТАМ Окончив курсы журналистики, Хаапасало изучала режиссуру в Хельсинки и Нью-Йорке. Она в течение десяти лет проживала в США, и у нее остались положительные впечатления от пребывания за границей.

«Я вернулась в Финляндию с семьей и с тех пор наслаждаюсь комфортным функциональным финским

укладом и хорошо организованной системой заботы о детях», — говорит она. «С точки зрения логистики моя повседневная жизнь очень проста, и я без труда добираюсь из одного места в другое. К примеру, хоть я и не живу рядом с аэропортом, я могу добраться туда за 20 минут.»

Работая над своими фильмами, Хаапасало получала поддержку и финансирование от фонда Finnish Film Foundation.

«Начинающему кинематографисту не обязательно быть богатым или иметь широкие связи, чтобы продвигать свои проекты», — говорит она. По ее мнению, это делает киноиндустрию более доступной и повышает социальное, этническое и гендерное многообразие. «Государственная финансовая поддержка кинематографа имеет очень важное значение.»

Международные кинокомпании могут подать заявку в Business Finland на возмещение расходов, связанных со всеми этапами создания фильмов в Финляндии. Благодаря

«ЭТИ ДЕВУШКИ ПОЗНАЮТ СЕБЯ САМИ — НИКТО НЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ ИХ ИЗВНЕ.»

этому, в Финляндии стали снимать больше зарубежных картин.

«Я могу смело порекомендовать иностранным кинокомпаниям проводить съемки в Финляндии», — говорит Хаапасало. «Работники финской киноиндустрии имеют прекрасное образование и высокую квалификацию. Они уделяют серьезное внимание вопросам безопасности, и на них можно положиться. Мне очень легко с ними работать.»

Картина «*Tytöt tytöt tytöt*» («*Girl Picture*»). получила Приз зрительских симпатий (категория «Мировое кино — драма») на кинофестивале «Сандэнс — 2022» и была номинирована на Главный приз жюри. На Берлинском международном кинофестивале 2022 года картина была номинирована на премию «Хрустальный медведь» (категория «Поколение 14+ — лучший фильм») и на премию «Тедди» (лучший художественный фильм) Картина «*Tytöt tytöt tytöt*» также будет представлять Финляндию на премии Академии («Оскар») в номинации «Лучший иностранный художественный фильм» в 2023 г. В Великобритании картина носит название «*Girls Girls Girls*».

НОРДИЧЕСКИЙ НУАР ПОКАЗЫВАЕТ ОБЫЧНЫХ ЛЮДЕЙ В НЕОБЫЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ

Термин «нордический нуар» обозначает нордический криминальный жанр в литературе и на телевидении. Для этого жанра характерны такие атрибуты, как реалистичные преступления, сильные женщины и дождливая ноябрьская погода. Мы поговорили с продюсером о том, почему он так популярен.

В последние годы финские фильмы и сериалы имели большой успех у международной аудитории. К примеру, криминальные сериалы «*Карппи*» с **Пихлой Вийтала** в главной роли и «*Пули*» с **Кристой Косонен** привлекли внимание на телевидении. «Сорйонен» был одним из первых финских сериалов в жанре нордического нуара.

«Хотя нордический жанр криминальных романов социальной тематики родился еще в 1960-х годах, название «нордический нуар» появилось всего около десяти лет назад», — говорит продюсер **Миикко Ойкконен**, создатель финского телесериала «Сорйонен», снискавшего международную популярность. «Когда мы начали снимать «Сорйонен» в 2010 г., такой термин еще не использовался. Популярность книг показала, что нордический нуар по-прежнему интересен людям.»

Обычно в жанре нордического нуара описываются обычные представители среднего класса, которые оказываются втянутыми в преступление в силу необычных обстоятельств.

«Создавая нордический нуар, мы должны видеть людей такими, какие они есть», — говорит Ойкконен. «У каждого есть темная сторона, и мы пытаемся понять, почему люди совершают преступления. С персонажами легко сжиться, и зритель устанавливает с ними очень прочную связь.»

Стиль повествования намного медленнее, чем в большинстве телепостановок.

«Мы снимаем долгие планы с видом городского или сельского пейзажа с воздуха», — говорит Ойкконен. «Важно показать, как много места и нетронутой природы нас окружает.» ●

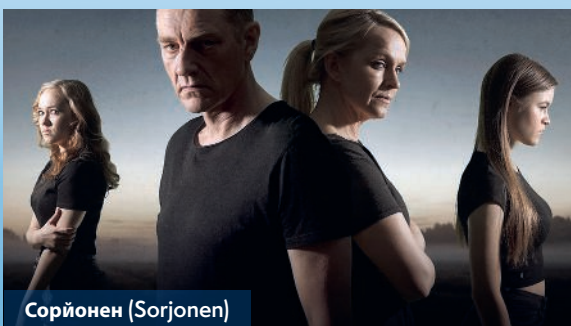
«Сорйонен» (в финской версии «*Sorjonen*») доступен на Netflix в 180 странах. Многие международные телеканалы и стриминговые сервисы купили права на указанные ниже финские сериалы в жанре «нордический нуар». Информацию о том, какие из них доступны в вашем регионе, можно найти в Интернете.

Фото: Vertigo



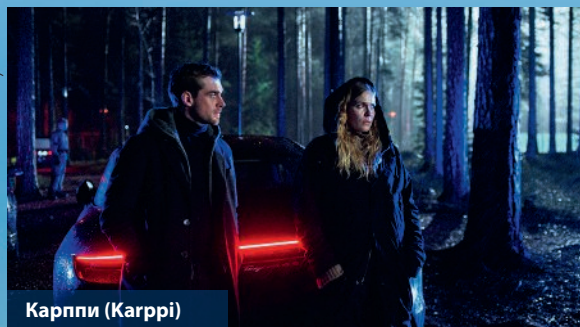
Пули (Kosto)

Фото: Fisher King Oy



Сорйонен (Sorjonen)

Фото: Dionysos Films



Карппи (Karppi)

Фото: Ханнеле МааниEMI /
Marita Röhr Productions



Все грехи (Kaikki synnit)

Фото: Yellow Film



Полярный круг (Ivalo)

Создание
«Полярного
круга»

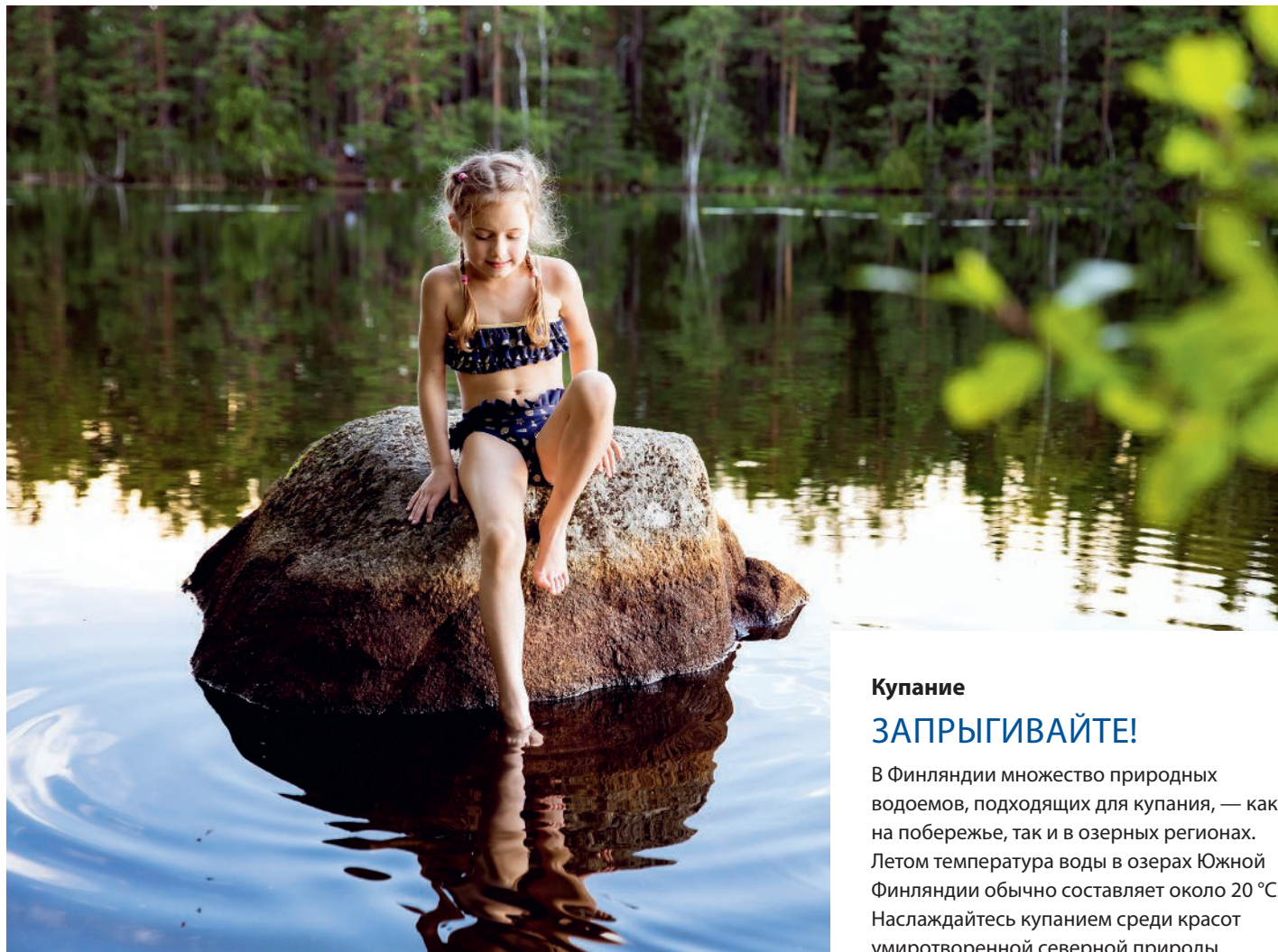


Фото: Yellow Film

РАДОСТИ ОТДЫХА НА ВОДЕ

Финны любят проводить время на свежем воздухе. 188 000 озер, сотни рек и протяженная береговая линия дают массу возможностей насладиться живой природой. Озерный край Финляндии — это самый крупный озерный район в Европе. Здесь можно приятно провести время у воды в любую пору года.

Фото: iStock



Купание

ЗАПРЫГИВАЙТЕ!

В Финляндии множество природных водоемов, подходящих для купания, — как на побережье, так и в озерных регионах. Летом температура воды в озерах Южной Финляндии обычно составляет около 20 °С. Наслаждайтесь купанием среди красот умиротворенной северной природы.

Летняя и зимняя рыбалка

НЕ ХОТИТЕ ЛИ ПОРЫБАЧИТЬ?

Почти треть финнов увлекается рыбалкой, и туристы-рыбаки найдут здесь для себя массу интересного. Можно, например, совершить незабываемую поездку в Лапландию — настоящий «рай» для речной ловли лосося нахлыстом. Или отправиться в Озерный край, где обитают щука, окунь и судак. Если вы остановились в Хельсинки, вы найдете массу интересных вариантов на побережье. Попробуйте, например, заняться подледной рыбалкой. Небольшая лунка, удочка и ослепительно белый снег, сверкающий под зимним солнцем, — что может быть прекраснее?

 fishinginfinland.fi

Чтобы получить разрешение на ловлю рыбы через Интернет, посетите eraluvat.fi

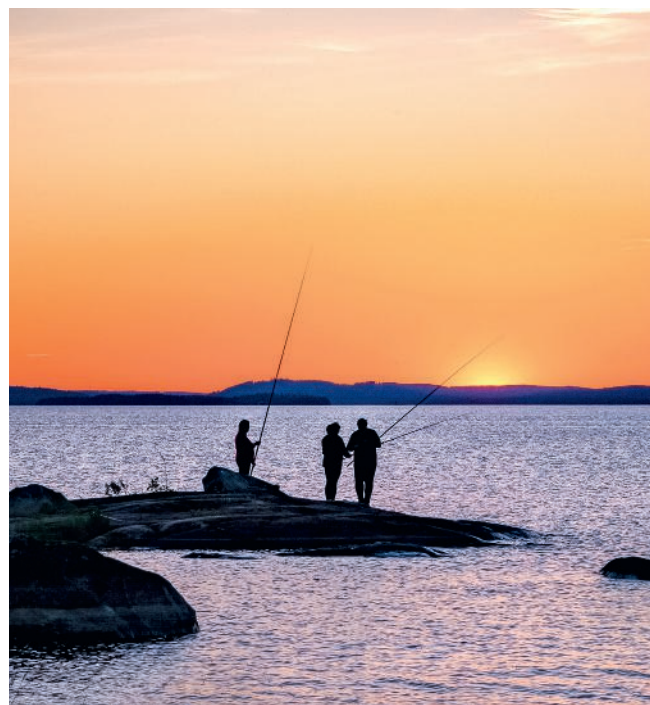


Фото: Аско Куйттинен / Visit Finland



Фото: iStock

Катание на каное и каяках

ИСТОЧНИК РЕЛАКСАЦИИ... ИЛИ ОСТРЫХ ОЩУЩЕНИЙ

Наслаждайтесь безмятежностью озер, исследуйте острова архипелага или испытайте себя в рафтинге на пороистой реке. Почувствуйте тишину девственного озерного края или отправляйтесь на речную экскурсию с гидом. Никакие разрешения не требуются, нужна только подходящая одежда, спасательный жилет, карта и компас.

 nationalparks.fi/canoeing

Парусные, моторные и весельные лодки

ОТПРАВЛЯЙТЕСЬ В НЕЗАБЫВАЕМУЮ ВОДНУЮ ПРОГУЛКУ

Финляндия — прекрасная страна для катания на парусных, моторных и весельных лодках. Лодку можно арендовать во многих приозерных и прибрежных городах — как с капитаном, так и без него. Озера, реки, море — вас ждет множество живописных маршрутов, пейзажи которых запоминаются на всю жизнь. Какой бы тип лодок вы ни предпочитали, вы найдете массу интересных вариантов для прогулки по рекам и островам. И не забудьте заглянуть по пути в уютные гавани для гостей.

 sail-in-finland.info



Фото: Юха Валкеайоки / Visit Helsinki



Фото: Мика Саарейла

Дайвинг**НАСЛАДИТЕСЬ КРАСОТАМИ ГЛУБИН**

Архипелаг Балтийского моря поразительно красив, и на многих его островах есть прекрасные места для дайвинга. Для долгих глубоких погружений вам понадобится полный гидрокостюм с капюшоном, перчатками и носками. Многим дайверам также понравятся озера с прозрачной водой и прекрасной видимостью. Для получения дополнительной информации обращайтесь в местные дайвинг-клубы.

🌐 **Федерация финских дайверов:** sukeltaja.fi

Вейкбординг**ИСПОЛНЯЙТЕ ТРЮКИ НА ВОЛНАХ**

Если вы увлекаетесь вейкбордингом, то финское побережье и озера определенно придется вам по вкусу. Необходимое снаряжение можно арендовать во многих городах страны.

Кроме того, активно развивается более экологичная версия спорта — кабельный вейкбординг. Здесь не нужен катер. Вейкбордеры перемещаются по воде при помощи кабельной системы. Более опытные экстремалы-трюкачи могут испытать себя на треках, напоминающих скейт-парки, с трамплинами и другими препятствиями.

А в вейк-парке Вуокатти расположен один из самых длинных треков для кабельного вейка в Финляндии протяженностью 280 метров.

Фото: Вилле Пяккёнен

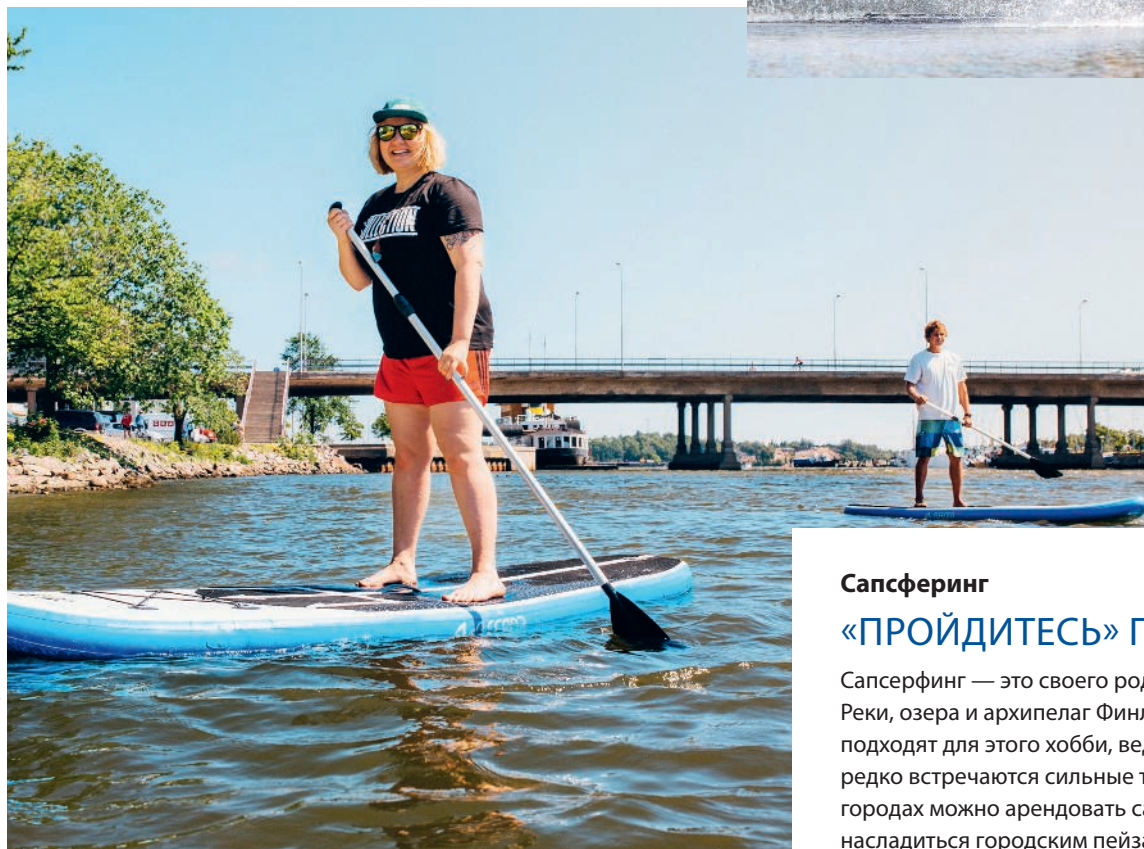


Фото: Юсси Хеллстен / Visit Helsinki

Сапсерфинг**«ПРОЙДИТЕСЬ» ПО ВОДЕ**

Сапсерфинг — это своего рода «ходьба» по воде. Реки, озера и архипелаг Финляндии прекрасно подходят для этого хобби, ведь в Балтийском море редко встречаются сильные течения. Во многих городах можно арендовать сапборды и весла, чтобы насладиться городским пейзажем под новым углом.



Фото: Марко Сеуранен

Хоккей на льду и на озере

АКТИВНЫЕ ЛЕДОВЫЕ ЗАБАВЫ: #SAVEPONDHOCKEY!

В Финляндии сотни открытых хоккейных площадок, на которых дети учатся играть, а взрослые поддерживают свои навыки. Кое-кто даже предпочитает играть на естественном льду, в основном на озерах. Присоединяйтесь к игре и получите море захватывающих впечатлений под открытым небом. В Финляндии была основана организация и движение Save Pond Hockey. Эта инициатива объединяет мировое хоккейное сообщество в борьбе против изменений климата. Доходы от турниров Save Pond Hockey идут на поддержку проектов по преодолению климатического кризиса.

savepondhockey.org



Фото: Stock

Зимний виндсерфинг

ОДЕВАЙТЕСЬ ПОТЕПЛЕЕ — И ПОПУТНОГО ВЕТРА!

Как насчет серфинга на льду? Никаких волн — лишь плавное скольжение по замерзшему озеру или морю. Для зимнего виндсерфинга (или виндсерфинга на льду) используются лыжи, сани или лыжные доски, на которых устанавливается парус. Все необходимое оборудование можно арендовать и забронировать площадку. Все, что вам понадобится, — это очень теплая одежда. Отправляйтесь в незабываемую одиссею на ледовом паруснике!

Моржевание

ОКУНИТЕСЬ В ЛЕДЯНУЮ ВОДУ

В зависимости от погоды, финские озера и Балтийское море зимой обычно замерзают. «Моржи» входят в ледяную воду (около 3 °C) через прорубь, обычно диаметром в пару метров. Большинство купающихся проводят в воде меньше минуты, а затем направляются в сауну. Все, что вам понадобится, — это купальный костюм, полотенце, шапочка и море храбрости. Но зато после этого вы ощутите невероятную релаксацию и легкую эйфорию. Первое официальное сообщество «моржей» Финляндии было основано в 1924 г. в Хельсинки, и моржевание по сей день остается популярным хобби среди людей всех возрастов. Местные сообщества следят за тем, чтобы прорубь не замерзала, а сауна оставалась прогретой.



Фото: Аку Пеллянен / Visit Finland

Автор: Пяйви Бринк
 Фото: Сантери Стенвалл

БЕЗГРАНИЧНЫЙ ПРОСТОР ДЛЯ КУЛИНАРНОГО ТВОРЧЕСТВА С ПИЩЕЙ РАСТИТЕЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Блюда, которые предлагает шеф-повар Ким Миккола в своем ресторане Inari, отмеченном звездой Мишлен, на 95% являются вегетарианскими. Традиционные финские консервы, такие как джем, соленья, сушеные продукты и квашенные овощи, могут использоваться для создания интересных вариаций блюд растительного происхождения.

Чтобы узнать рецепт вкусного карри растительного происхождения от шеф-повара Кима Миккола, посетите [ThisisFINLAND.fi](https://thisisfinland.fi):



«Н

а нашей кухне практически не бывает пищевых отходов. Основными ингредиентами выступают овощи

местного производства», — поясняет **Ким Миккола**.

Миккола подчеркивает, что к выбору ингредиентов нужно подходить с особым вниманием.

«Я призываю персонал концентрировать во время готовки все чувства. Нужно использовать различные вкусоароматические букеты и подходить к процессу творчески. Я часто мариную или заквашиваю некоторые ингредиенты, чтобы создавать различные вариации блюд.»

Финны любят сезонную продукцию местного производства. Лето богато свежими овощами, а осень — пора сбора лесных даров природы.

«Мы собираем ягоды, грибы и травы, которыми изобилуют наши леса», — говорит Миккола. «Фантастическое качество воздуха и воды — вот что делает продукты вкусными и здоровыми», — полагает он.

Для многих финнов зима ассоциируется с корнеплодами, которые можно хранить длительное время, такими как брюква, свекла, репа, пастернак и картофель. Кроме того, зима — это пора ягодных варений, маринованных овощей и сушеных грибов, которые заготавливаются летом и осенью.

«Сегодня многие овощи выращиваются в теплицах круглый год, так что зимой нам

доступно больше продуктов местного производства», — говорит Миккола. «Тем не менее, старые методы консервации — варение, заквашивание, соление и сушка продуктов — все еще используются для получения интересных текстур и ароматов.

Ресторан Inari расположен в Хельсинки, но берет свое название от поселка в Лапландии. И сегодня это название ассоциируется с первоклассным персоналом, с которым работает Миккола. Ресторан активно расширяется, открываясь в самых разных местах и повсюду находя новых клиентов.

 kimmikkola.com
restaurantinari.com

РАСТИТЕЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ ИЗ ФИНЛЯНДИИ

Начиная с 2020 г., Центр технических исследований Финляндии содержит инновационный кластер по разработке и коммерциализации белков растительного происхождения. Цель этой инициативы — стимулировать переход общества на более экологичную продовольственную систему. Прохладный климат, чистая вода и прекрасное качество воздуха делает растительную пищу Финляндии вкусной и здоровой.

 vttresearch.com

ОВЕС

Финский овес служит основой для многих продуктов растительного происхождения. В мире все больше растет интерес к чистому овсу, не содержащему глютена. Кроме того, стало больше овсяной продукции, являющейся альтернативой молочным продуктам. Овес содержит много белка, клетчатки и полезных бета-глюканов, которые помогают контролировать уровень холестерина в крови. Финский овес имеет очень низкий углеродный след.



веганской кухни. Черника — это дикая арктическая ягода из финских лесов. Arctic Blue Oat напоминает по вкусу пирог с черникой, ванильным соусом и кардамоновым топпингом.

 arcticbluebeverages.com

Овсяные продукты Mö

Mö — это семейная компания, которая была основана двумя сестрами, выросшими на молочной ферме в Остроботнии. Они производят экологичные углеродно-нейтральные альтернативы молочным продуктам, таким как йогурт и сыр, используя овсяное молоко.

 en.mokaurameijeri.fi

Arctic Blue Beverages: Arctic Blue Oat, овсяный ликер на основе джина с черникой

Первый в мире овсяный ликер на основе джина Arctic Blue Oat не содержит молочных продуктов или глютена и подходит для



Fazer: овсяные продукты Willja

Oat-Based Veggie Bites — это комплексное блюдо на овсяной основе с разными овощами. A Wilja Spread & Dip — это аналог хумуса. В сочетании с овсяными сливками Wilja эти продукты заметно упрощают приготовление пищи на растительной основе в домашних условиях.

 fazerwillja.com

КОНОПЛЯ

Конопля — это ценный источник белка растительного происхождения. Она часто используется в виде порошка, который можно добавлять в смузи. Конопляное масло входит в число самых питательных растительных масел в мире.

Конопляная ферма Murtola

Конопля экологична и подходит для нордического климата. Органическая конопляная ферма Murtola на юго-западе Финляндии производит конопляное масло и другие продукты из конопли, например конопляные крекеры.

 hamppufarmi.fi



САДОВЫЕ БОБЫ (КОНСКИЕ БОБЫ)

Хотя садовые бобы долгое время являлись неотъемлемой частью финской кухни, они на десятилетия были забыты. Но теперь грядет их триумфальное возвращение.

Raisio: продукты из бобов Beanit

Полезные продукты Beanit можно использовать вместо мясного фарша во многих привычных блюдах, и они стали весьма популярны в Финляндии. В продуктах содержится от 15 до 25 процентов белка.

 beanit.fi

Meeat Food Tech: продукция Meeat

Продукты Meeat производятся на основе легкоусвояемых ферментированных бобов и гороха. Такие продукты включают колбасные изделия, заменители фарша, котлеты для бургеров и нагетсы.

 meeat.co





Что еще
нужно и не
нужно знать:
 finland.fi

БЕНГТШЕР — ЭТО САМЫЙ ВЫСОКИЙ МАЯК В СТРАНАХ СЕВЕРНОЙ ЕВРОПЫ

Бенгтшер — это самый южный туристический объект в Финляндии, расположенный в 25 километрах к юго-западу от Ханко в Финском заливе. На острове можно осмотреть здание маяка, посетить кафе, снять номер в гостинице и полюбоваться видом на море.

 bengtskar.fi